

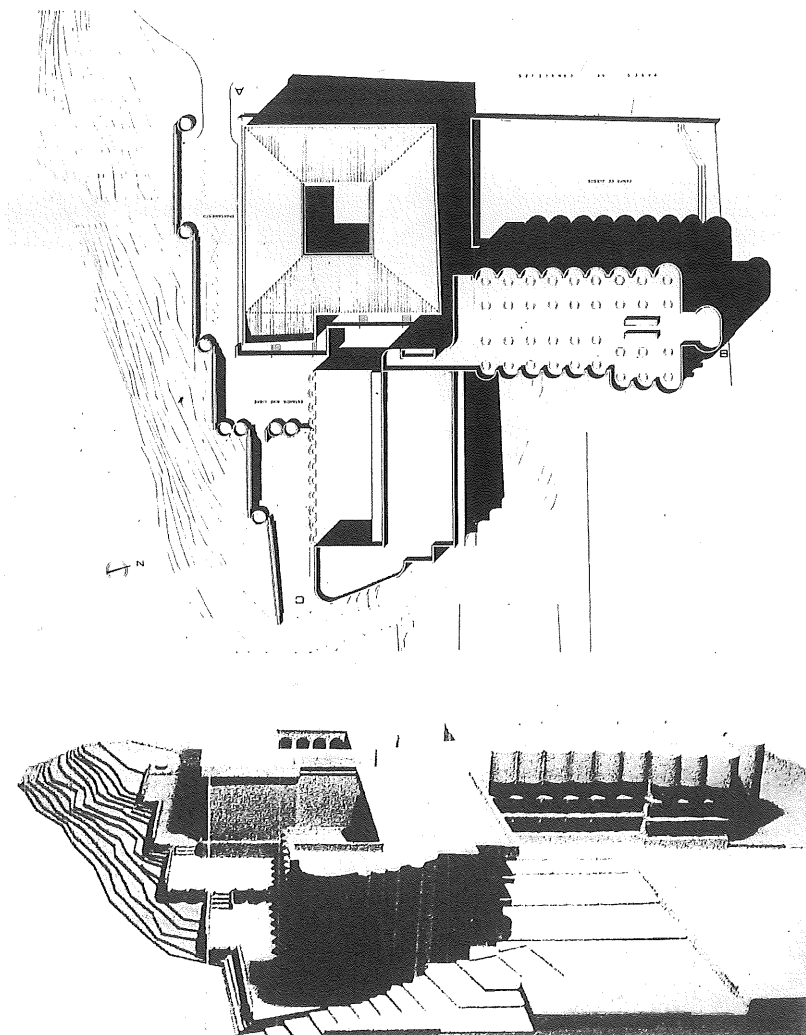


Campus y edificios universitarios

Los recintos del saber. Espacio, como inventario de memorias colectivas. Fue en el origen *muralla* que delimita el acontecer del ensueño y, *recinto* de esclusas fragmentadas que soportan de manera involuntaria los testimonios contruidos del pasado; también *paisaje*, acotado y renovado por la alegoría de la luz, donde reposan historias próximas a la abstracción, lugar donde reside el mito y se consuma la tortura; satélites de una cosmogonía que reproduce múltiples y variados artefactos.

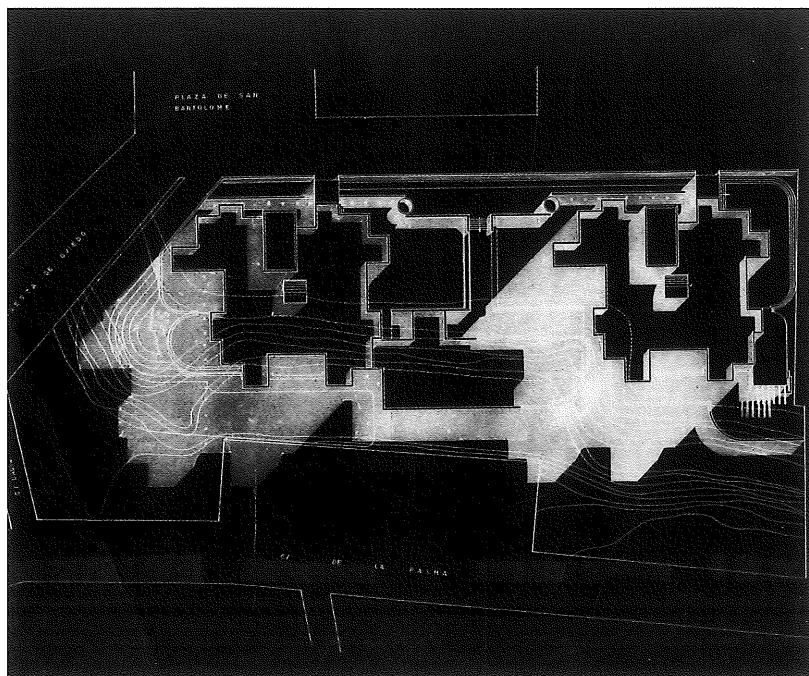
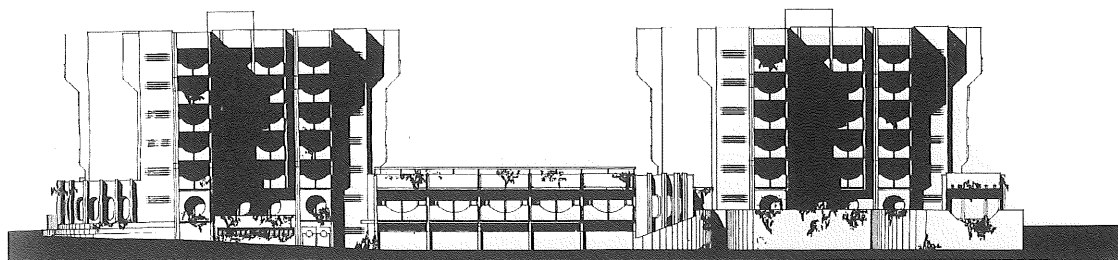
Lugar primero de significados, más tarde de representación, que perfila en acotados vértices los privilegiados escenarios de la ciudad. En su entorno se perciben los diapasones del tiempo; *volúmenes en leve vuelo*, donde se superponen los restos renovables de la disolución de la historia y se exponen al desamparo las trazas que surgieron de la meditación creadora.

Arquitecturas, éstas que aquí se muestran, dibujadas en barro y ocre de estepa, para ser edificadas en los territorios del saber. Arquitecturas que se diluyen en perfiles de fuego y pretenden levantar las contradicciones de la función y sus mitos representativos. *Ámbitos* donde dispersar las experiencias de nuestras miradas frente a la realidad. *Oquedades acotadas* en el edén abandonado de lo que fue ciudad. *Espacios*, refugio al fin, en los acantilados paisajes del conocimiento, a través de estas acodaladas fugas de la ficción geométrica y la fantasía de la materia recreada.



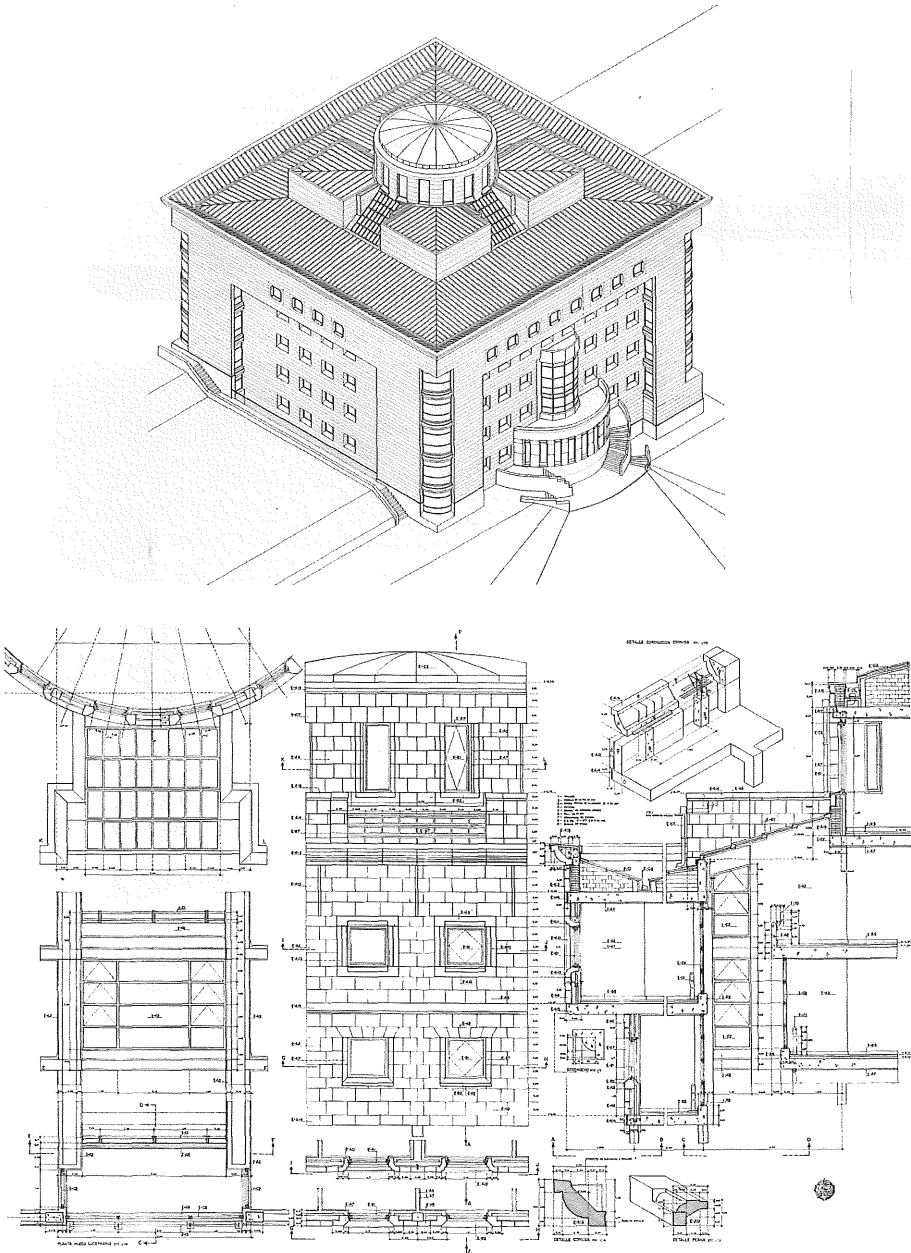
Planta de cubiertas, el edificio histórico y los nuevos edificios, y maqueta del conjunto

En 1969 la Universidad de Salamanca inicia un amplio programa de remodelación dentro del recinto universitario del Campus histórico. El nuevo equipo rectoral aborda dos proyectos iniciales, el Instituto Piloto de Pedagogía y un Colegio mayor femenino. Se iniciaron las obras de ambos proyectos, paralizándose después durante una década. El Colegio Mayor nunca se acabó y los programas para el Instituto Piloto cambiaron de rumbo, de contenidos y de volúmenes arquitectónicos.

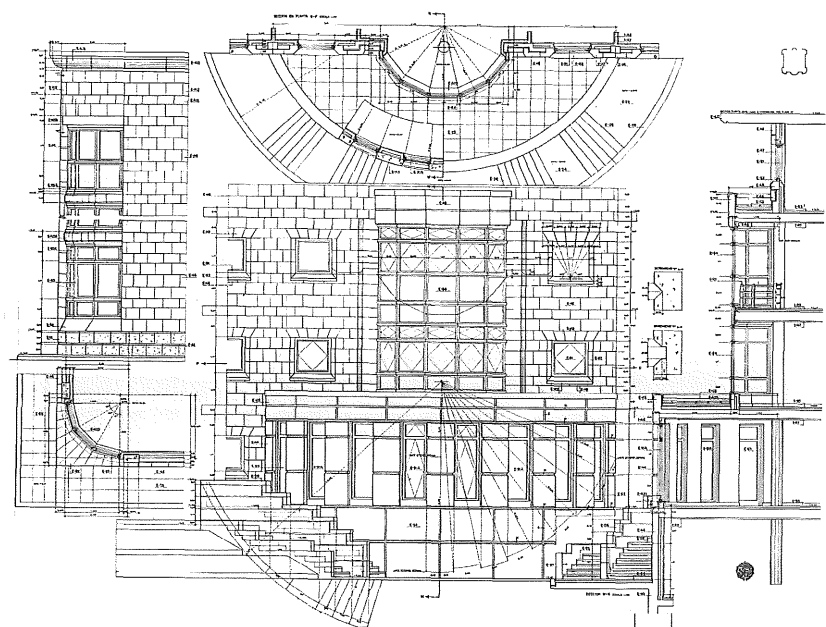
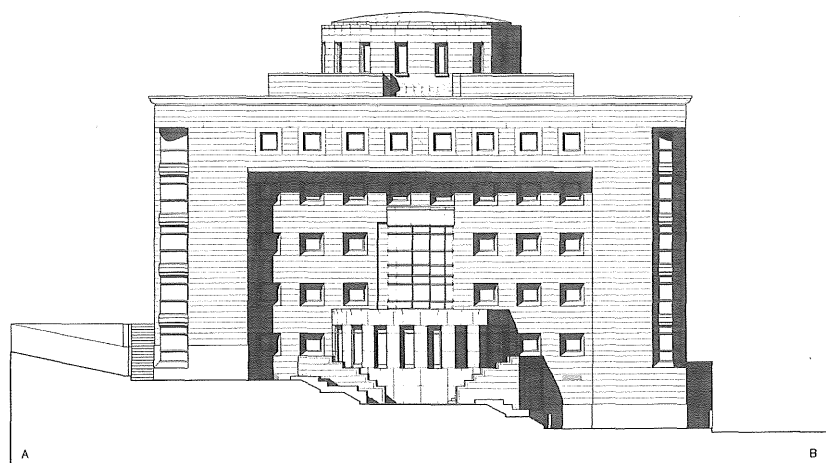


Alzado, y planta volumétrica

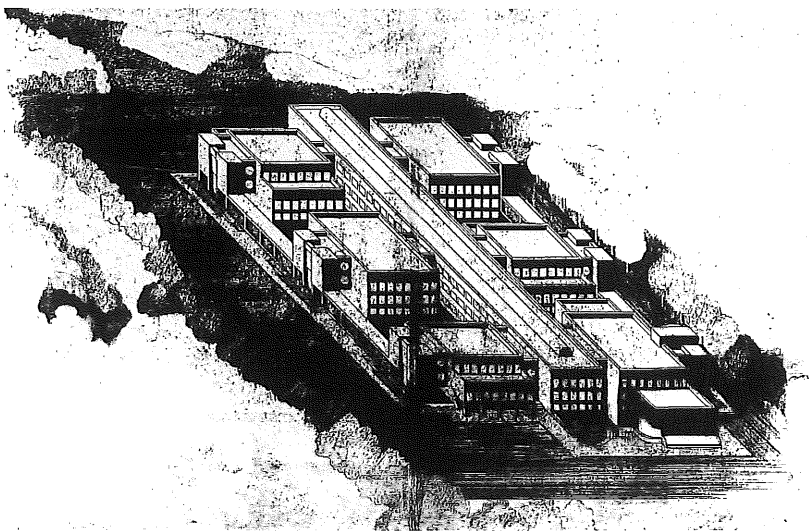
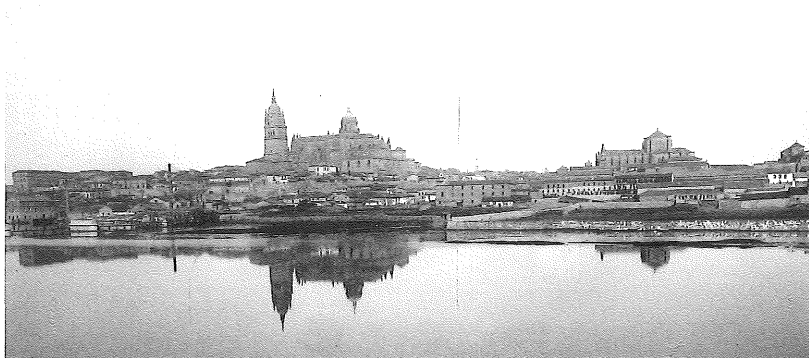
Sobre el solar ocupado por el antiguo Colegio Mayor Oviedo, se sitúa este nuevo edificio para sede de un Colegio Mayor femenino. La localización del lugar dentro del entorno histórico de la ciudad ofrece una oportunidad para elaborar una imagen nueva dentro de la ciudad histórica. Dos torres de un volumen reducido, agrupadas a lo largo del comedor universitario. Una respuesta de memoria visual con el encuentro de la ciudad parece reseñar el tratamiento compositivo de los edificios, ajenos por completo a toda retórica de ambientación. Se trata sencillamente de un episodio más de arquitectura urbana, diseñado en función de unas necesidades para situarlo en el entorno de una bella ciudad, cuyo tejido urbano ofrece una imagen degenerativa.



Perspectiva del edificio construido, y detalle constructivo del cerramiento y la cubierta



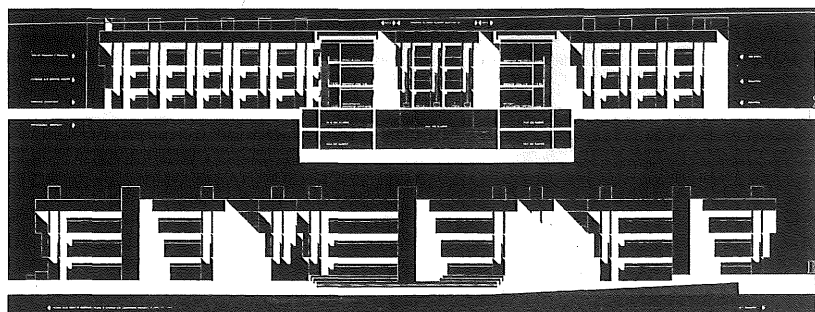
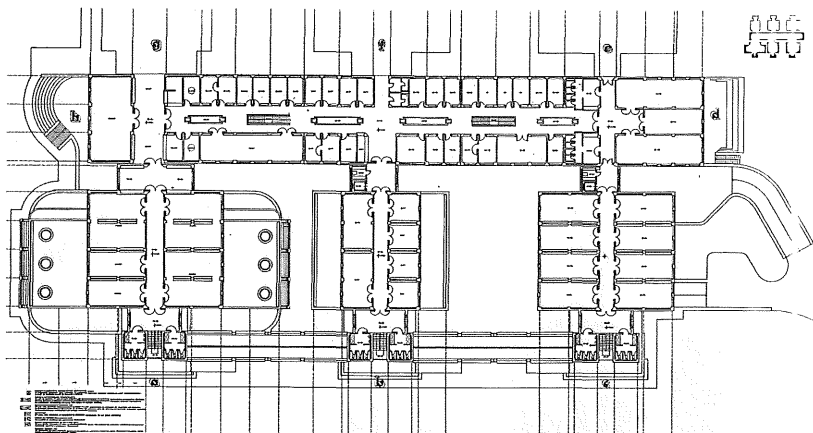
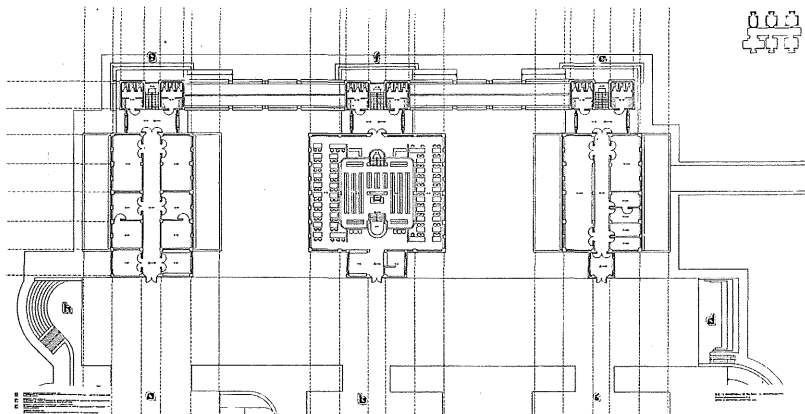
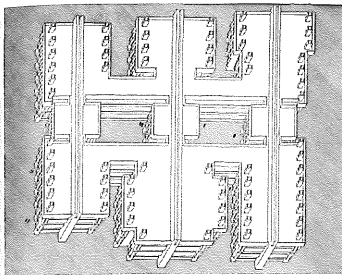
Alzado principal al río Tormes, y detalle constructivo de fachada en piedra arenisca de la ciudad



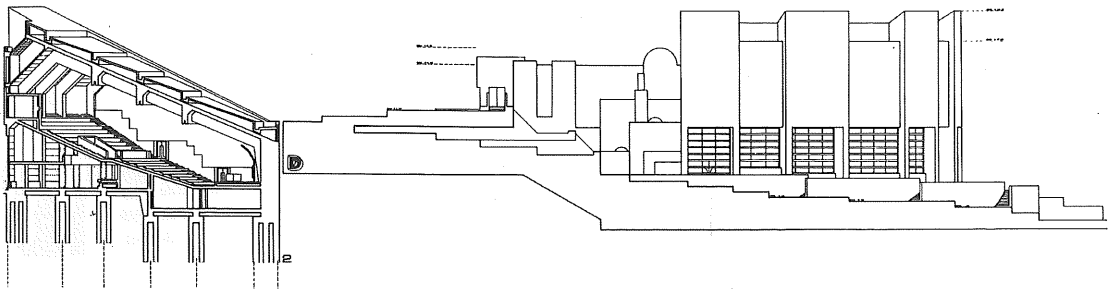
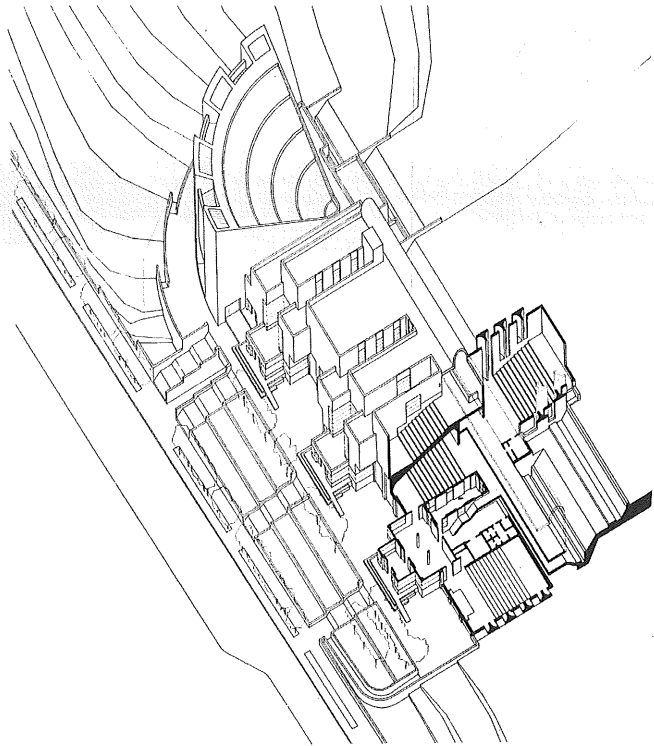
Panorámica de la ciudad en las proximidades del nuevo Campus, y volumetría del conjunto construido

El nuevo campus de la Universidad de Salamanca se sitúa en las proximidades del viejo centro universitario de la Edad Media, aprovechando un valle por donde discurre el río Tormes. El edificio se desarrolla mediante un esquema muy rígido. Un eje central de servicios para los departamentos clínicos a que se le cruzan las dependencias docentes, aulas, biblioteca, laboratorios y academia de Medicina. Reproduce una serie de patios-claustros en su exterior y un sistema de circulaciones autónomas para las distintas dependencias.

La singularidad dentro de la planta continua queda relegada en este proyecto a los nexos de comunicación, escaleras, tránsitos y patios-claustros. La proyección en el espacio de sus diferentes volúmenes constituye la única valoración expresiva del mismo. Este edificio reproduce con gran fidelidad las incidencias, no sólo compositivas, que sufre hoy el proyecto de la arquitectura. Articulación, diversificación, axialidad centralizada, flexibilidad en nuevos usos, repetición de elementos seriales, predominio de una idea figurativa...

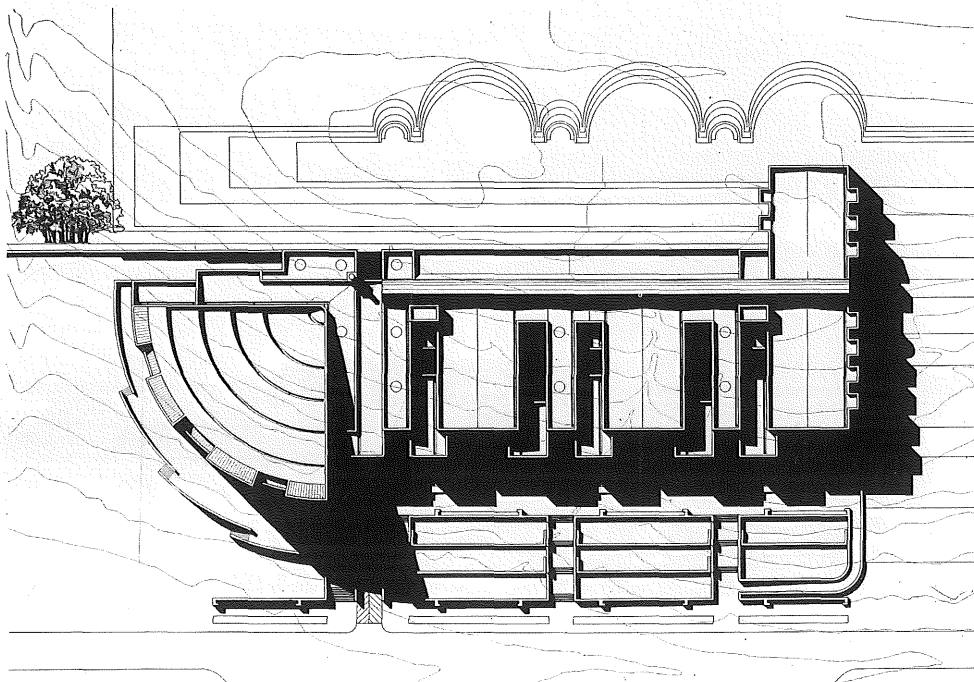
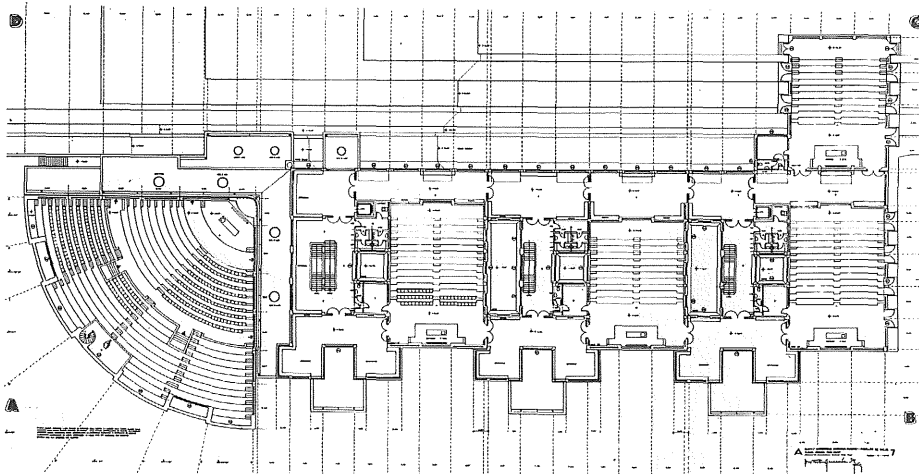


Plantas bajas, volumetría y alzados de la primera propuesta, con paramentos en piedra arenisca de la ciudad.

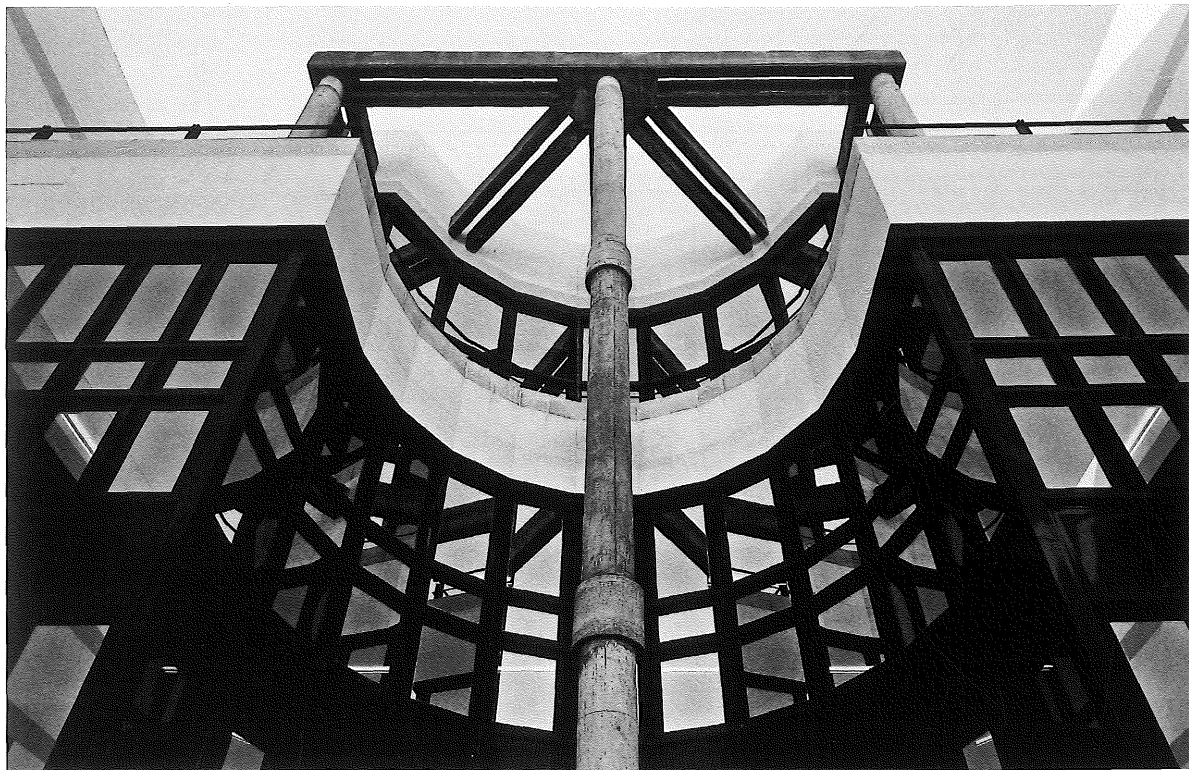


Axonometría seccionada del conjunto, y sección transversal por el auditorio

Proyecto donde se hace patente la sección como instrumento decisivo para la indagación del espacio arquitectónico y su posibilidad constructiva. Conjunto de aulas tramadas sobre un canal de circulaciones, asentadas sobre una topografía muy acusada. El plano inclinado actúa como relación de espacios a distintos niveles y como recurso compositivo, tanto del espacio interno como de transformación del paisaje exterior.

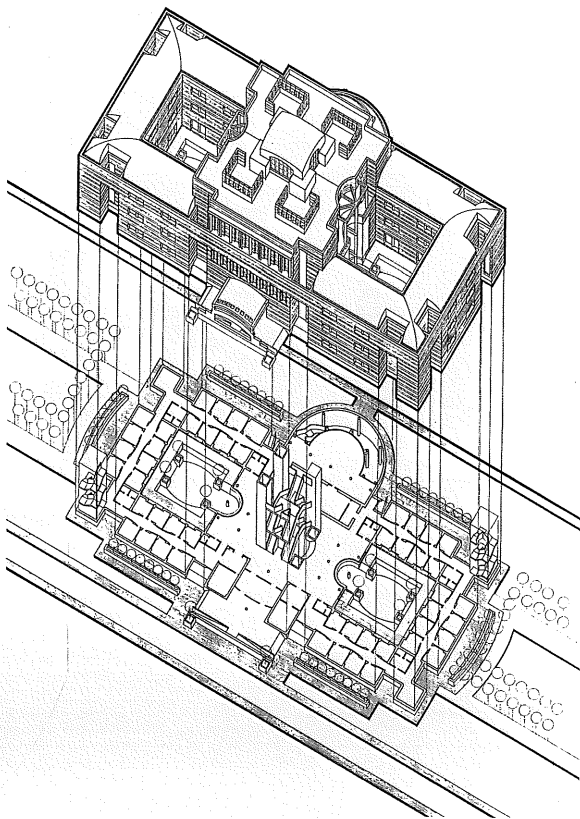
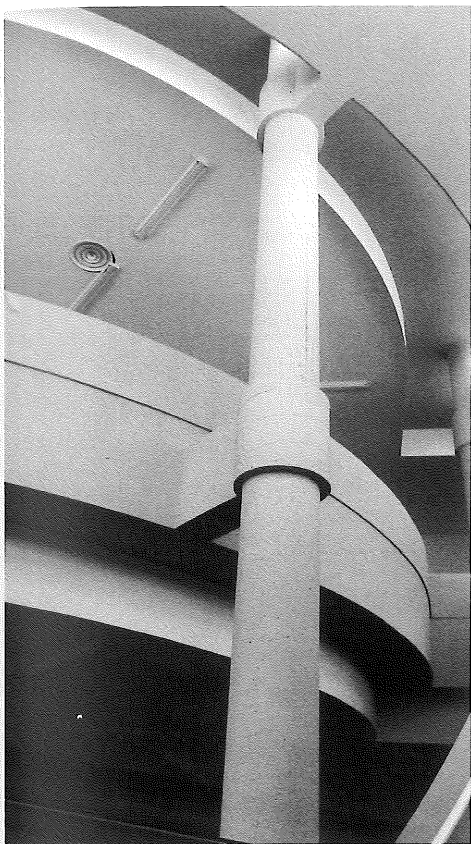


Planta baja, y emplazamiento con planta de cubiertas

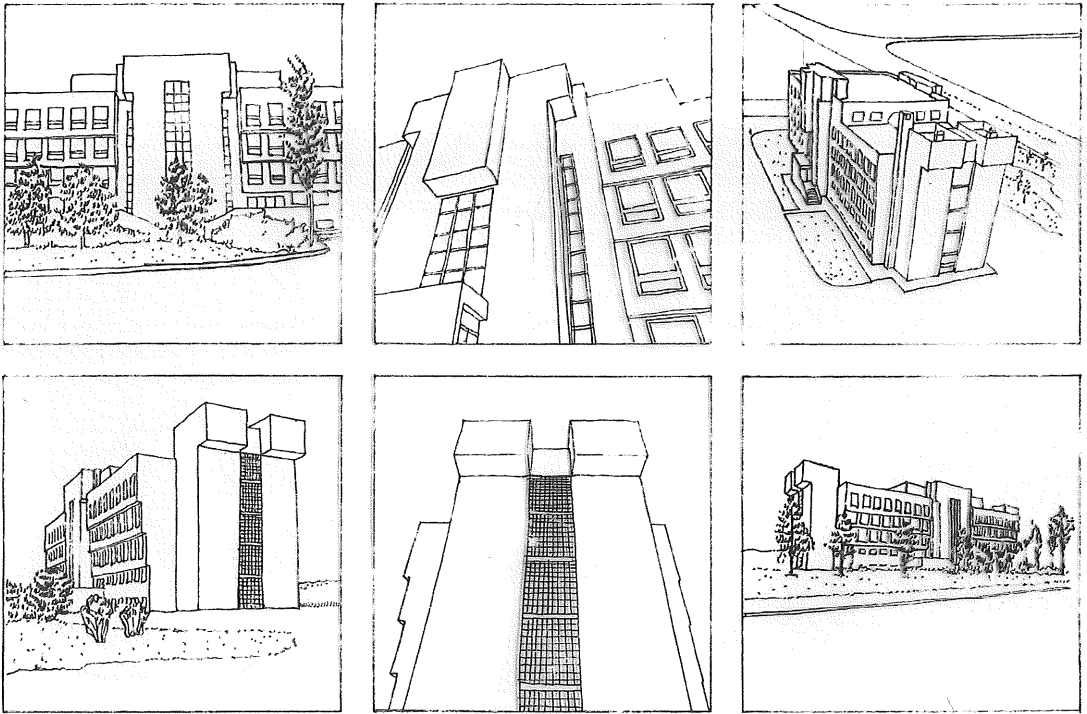


Espacios interiores de estancia, y vista del conjunto departamental

Edificio universitario destinado a albergar los despachos, aulas y seminarios de los distintos departamentos de Ciencias Económicas y Empresariales, así como la Biblioteca Central de las citadas disciplinas, con una superficie total de 5.970 m².



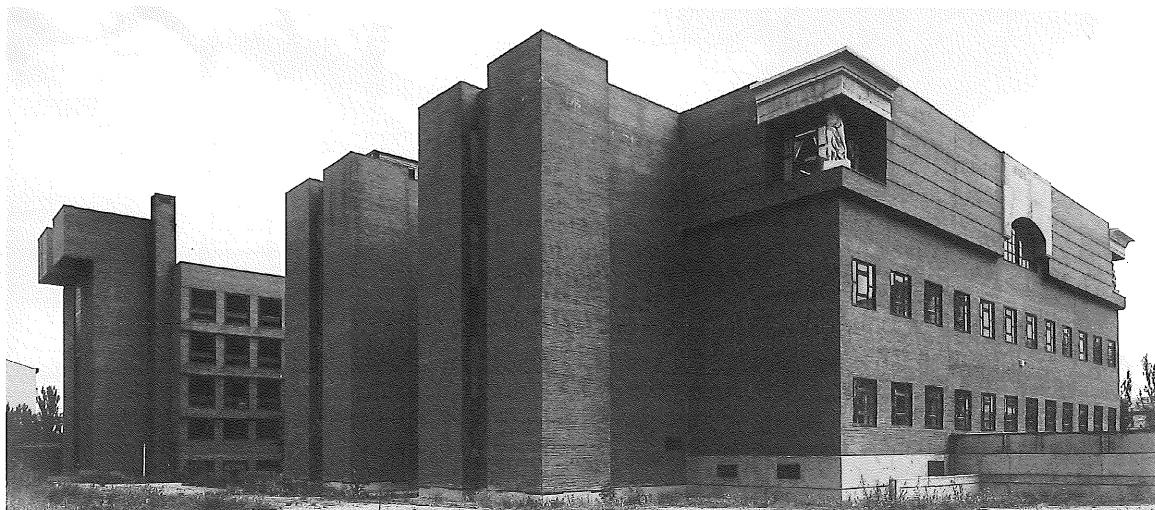
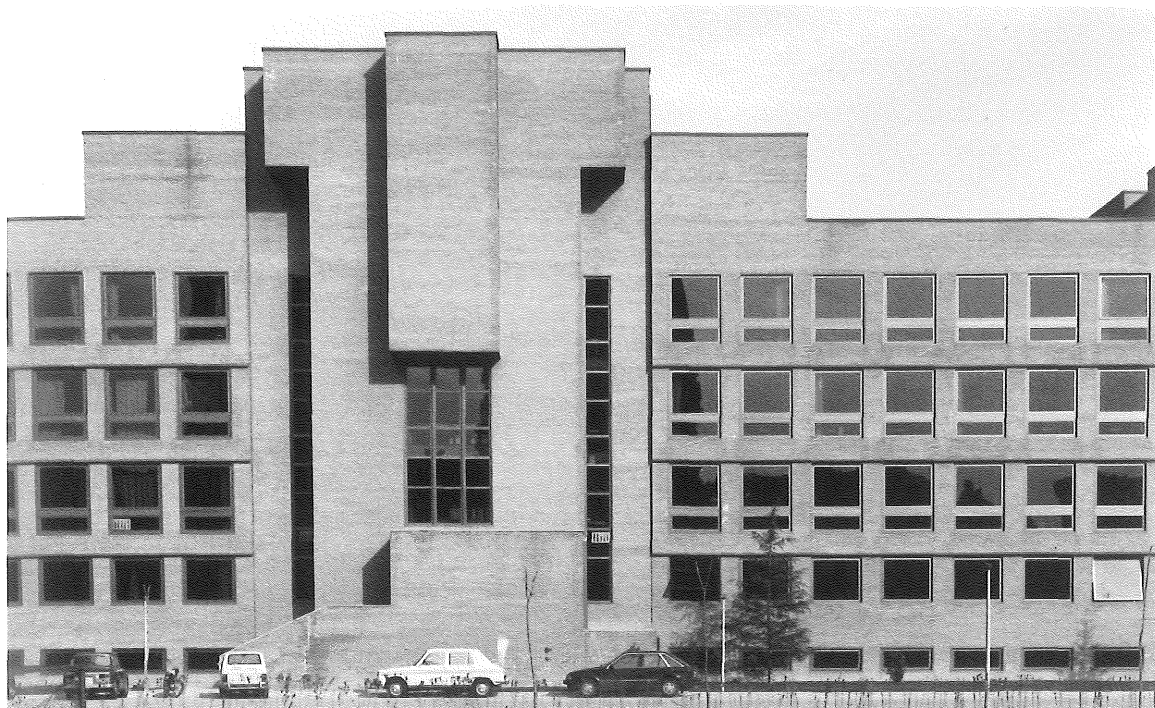
Escalera central, con la conexión de patios-claustro y detalle del espacio interior de la biblioteca, y axonometría seccionada



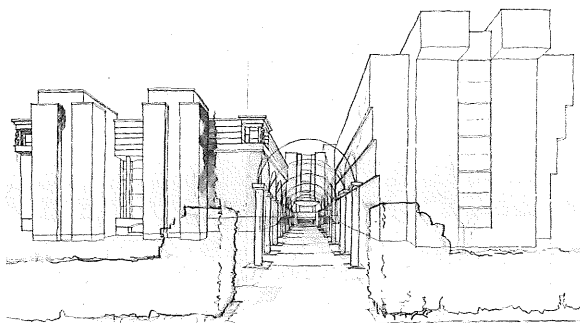
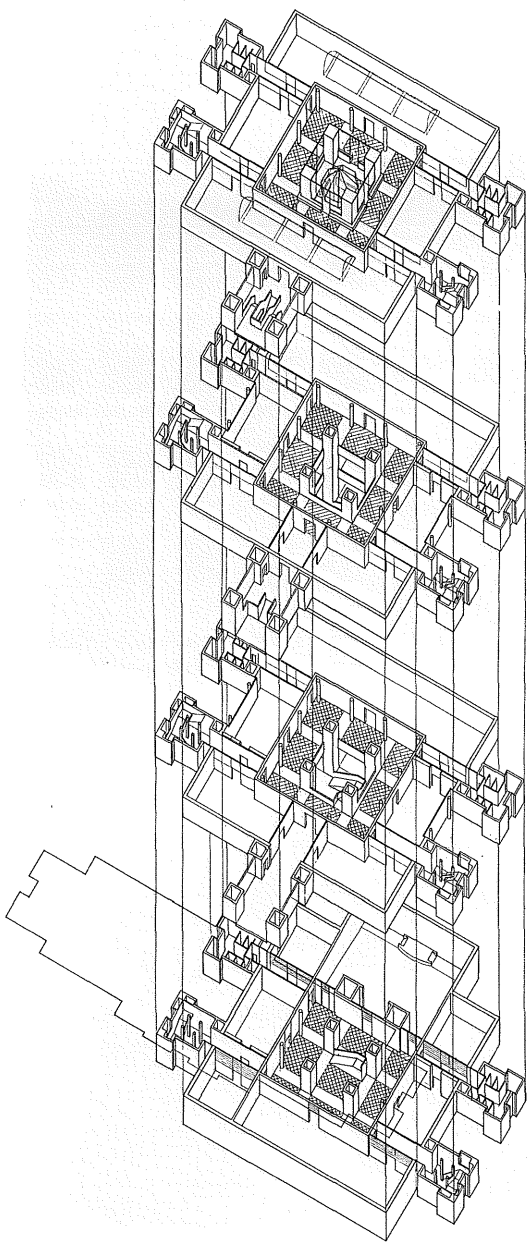
Croquis volumétricos del edificio administrativo transformado después en Escuela de Arquitectura

La Escuela de Arquitectura de Valladolid inicia sus cursos en el edificio de Servicios Generales de la Administración Central, edificio en avanzada construcción de cerramientos de fachada y distribución interior, remodelándose para los usos académicos de la Escuela (1974-1980).

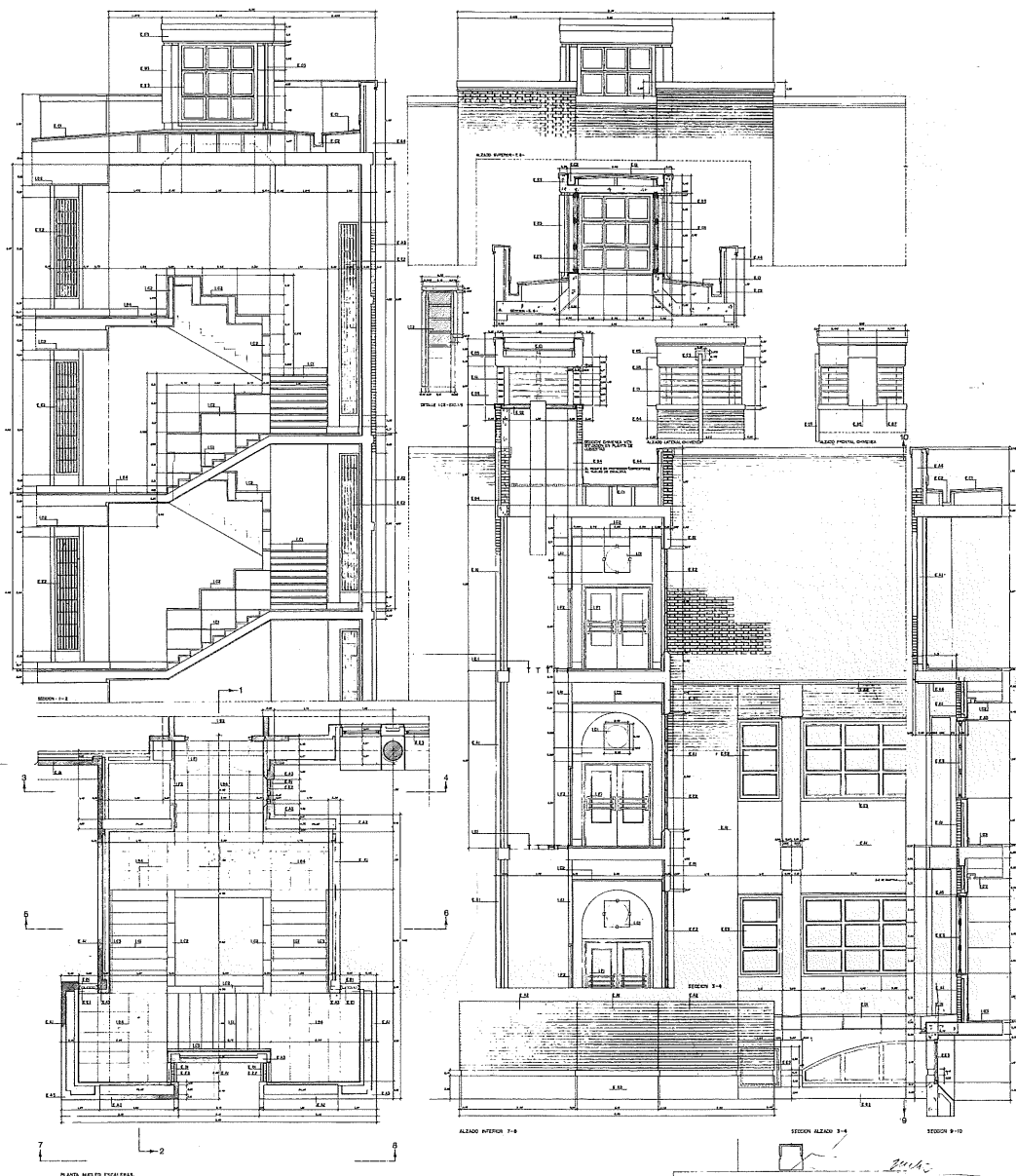
Se amplía en 1989 con un edificio para aulas gráficas, biblioteca y seminarios requeridos por la demanda de matrícula universitaria. El diseño del proyecto refleja de manera patente una neutralidad objetual, alejado de las formas fingidas del espacio escolar proyectado como "deconstrucción creativa".



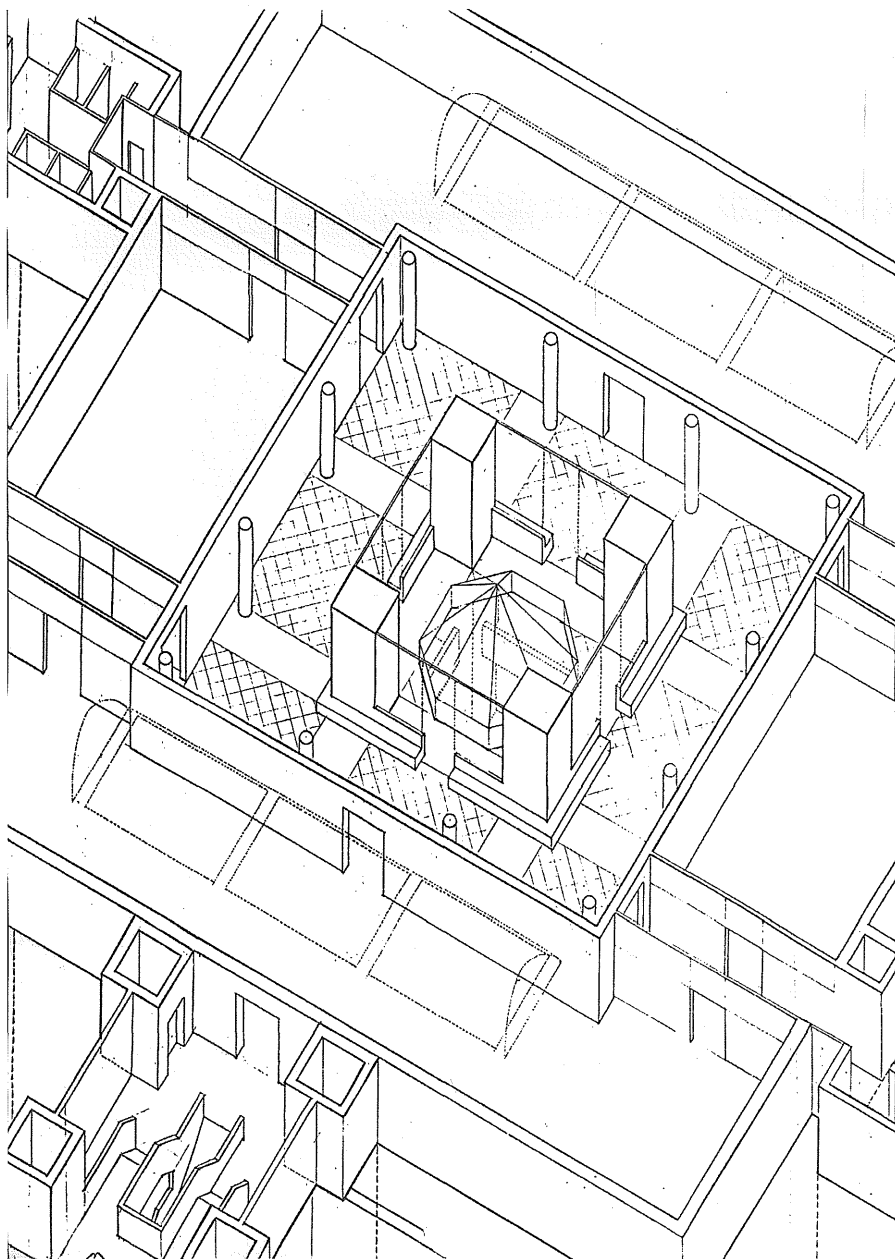
Alzado posterior del edificio de servicios generales y volumetría del conjunto con el bloque de aulas y biblioteca en primer término



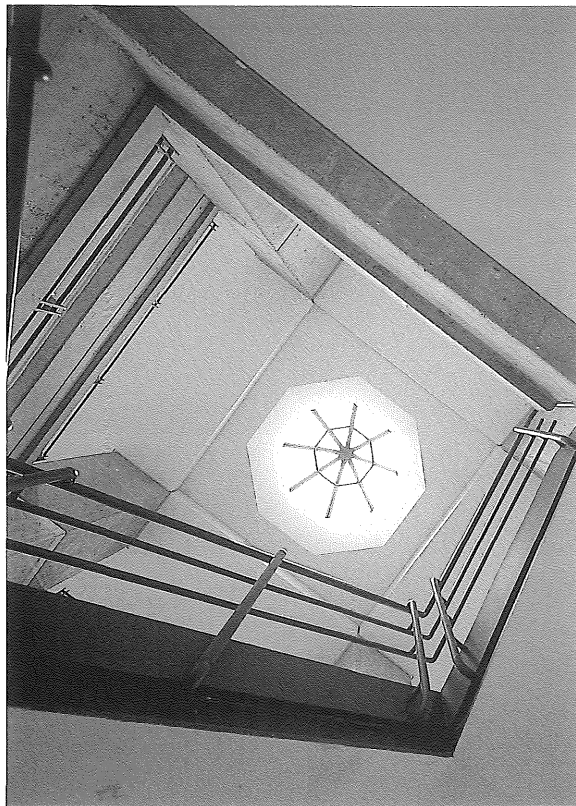
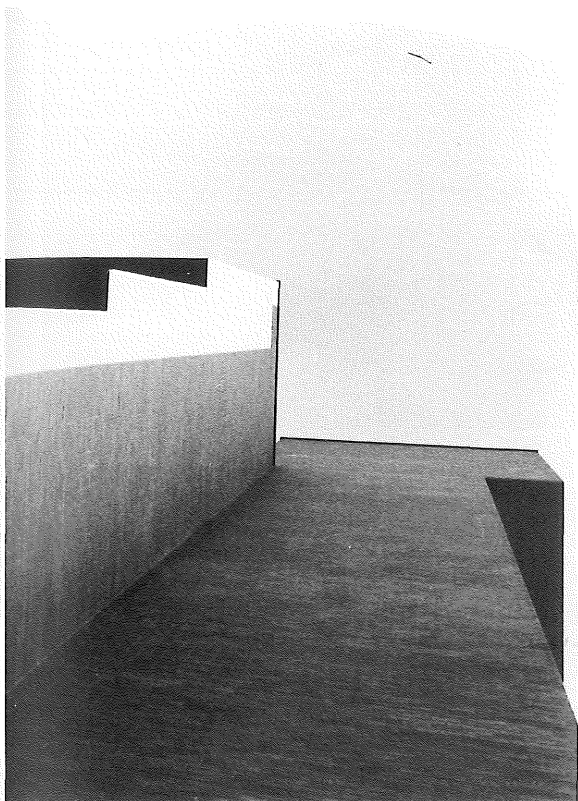
Esquema axonométrico por plantas y apunte del acceso entre edificios



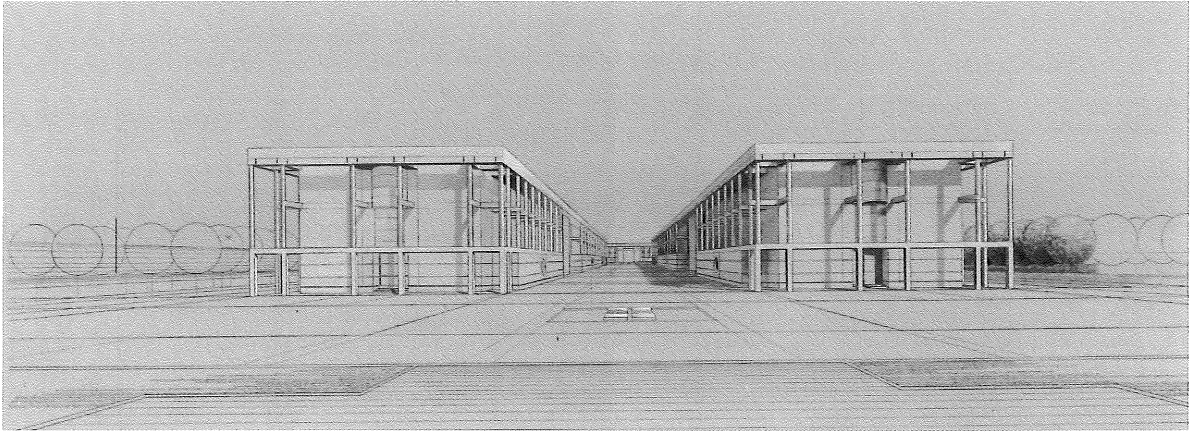
Detalle constructivo de la sección por los bloques de escaleras



Perspectiva de la planta superior: biblioteca y nexo de unión con el edificio construido

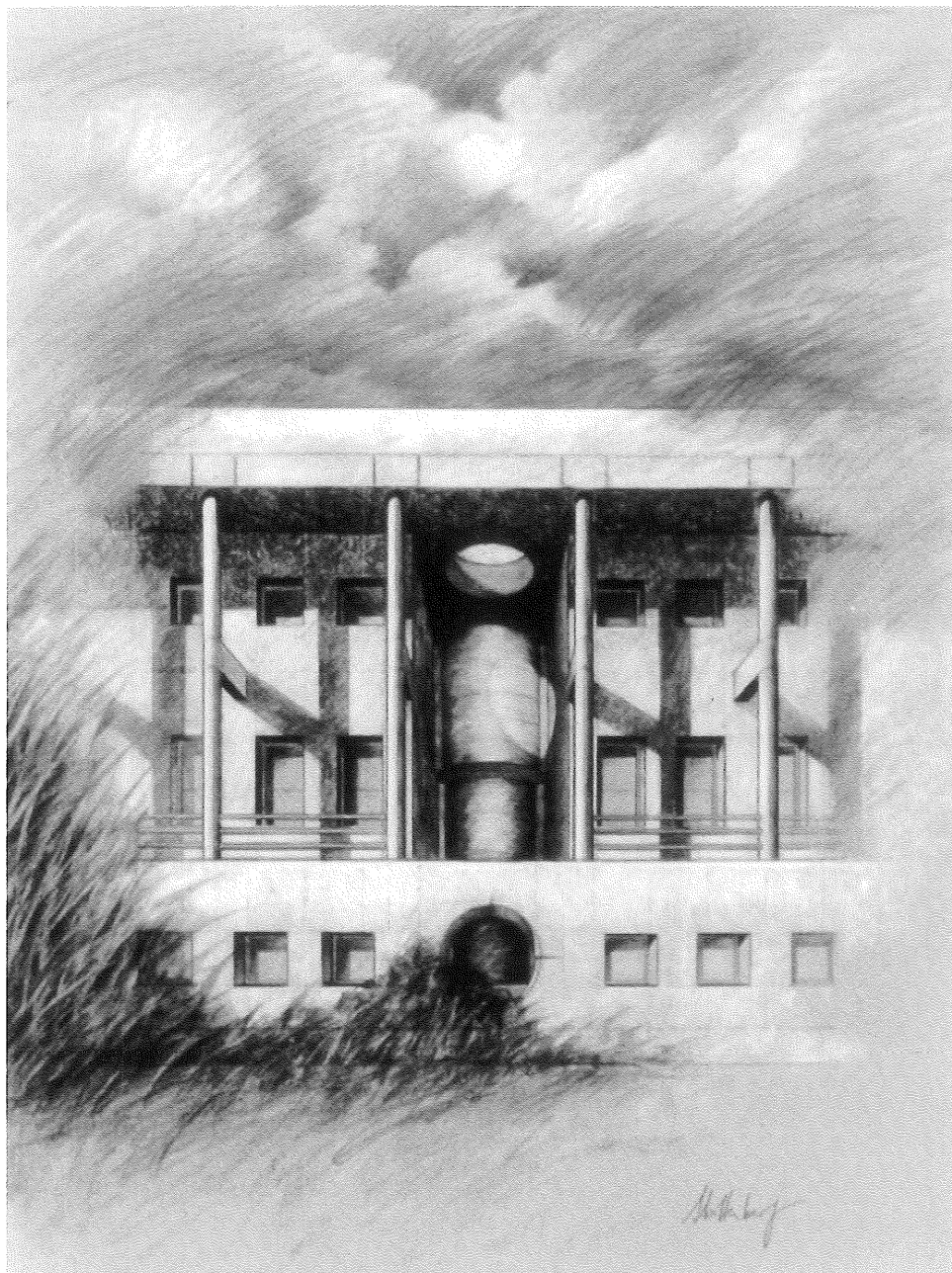


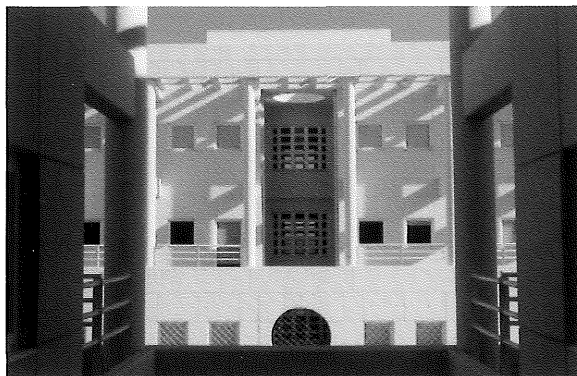
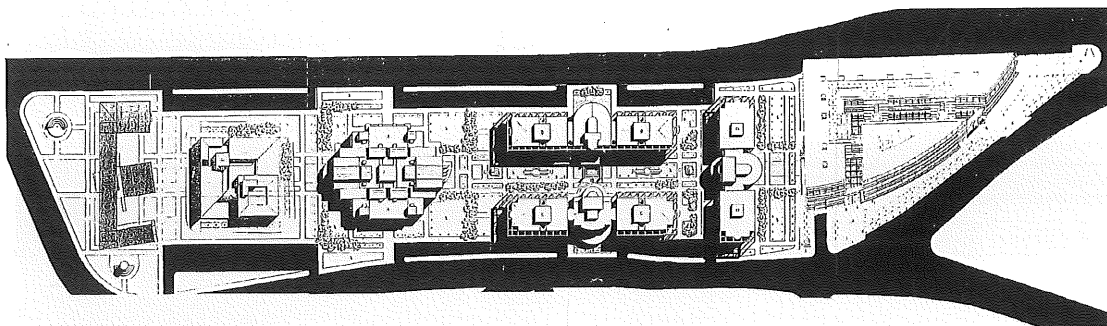
Coronación del bloque de ascensores en el edificio de servicios administrativos, y vista del lucernario de escaleras



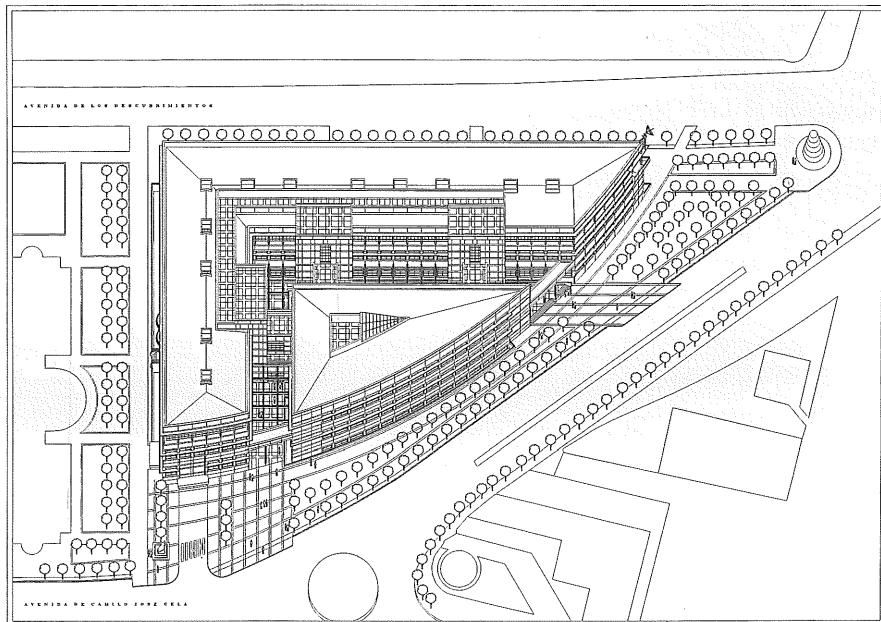
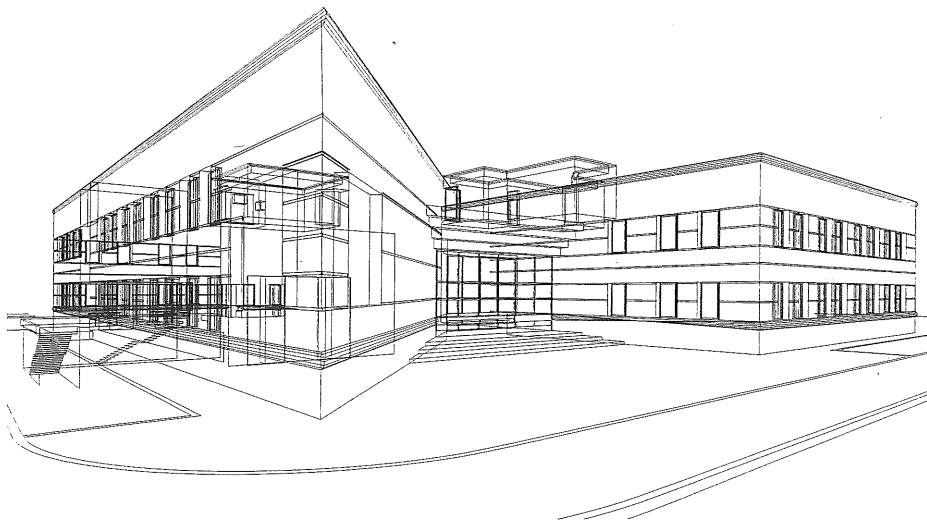
Perspectiva de los edificios departamentales y biblioteca, vista interior de la calle-claustro ajardinado, y croquis de la lógica de fachadas en el conjunto del Campus.

Este conjunto de Campus Universitarios, de dimensiones proporcionadas a las áreas urbanas donde se sitúan, muestra en su diseño el esfuerzo por el predominio de la arquitectura en los recintos del espacio de las comunidades universitarias, en una época donde la estética de lo edificado se manifiesta aún en las trazas de una geometría que se resiste a abandonar el expresionismo de la arquitectura-escultura.

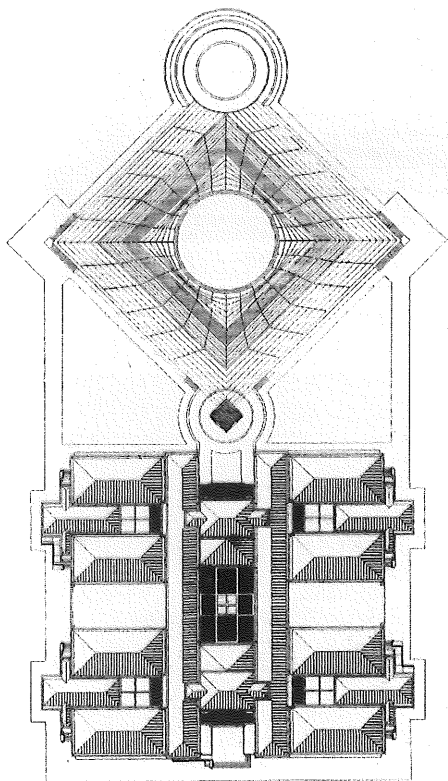




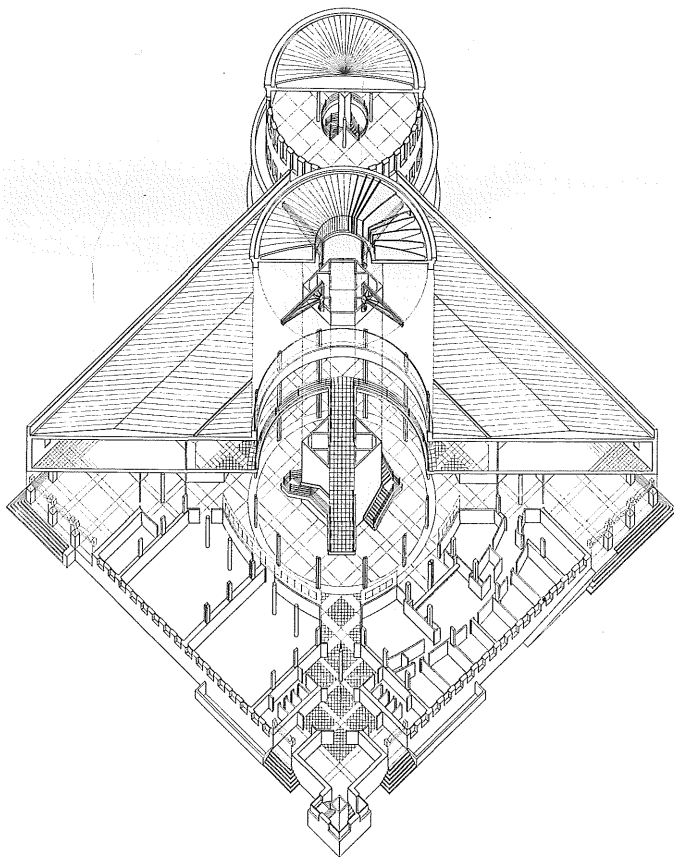
Planta de ordenación general del Campus, recintos interiores, áreas universitarias de aulas, biblioteca y Facultad de Química, detalle de la logia para la protección solar, y bloque de escaleras



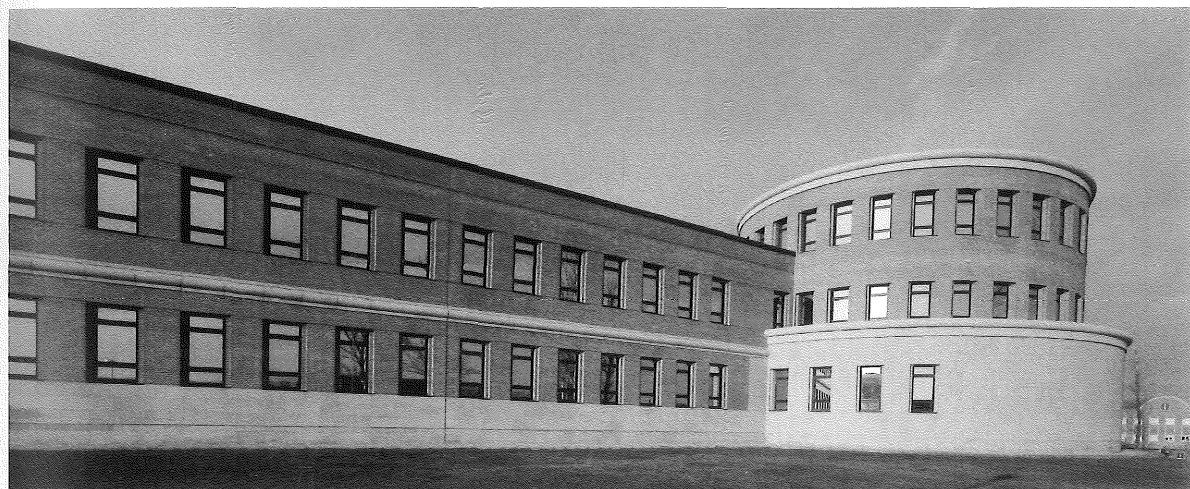
Apunte perspectivo de un Instituto de Investigación, y perspectiva egipcia de uno de los edificios docentes



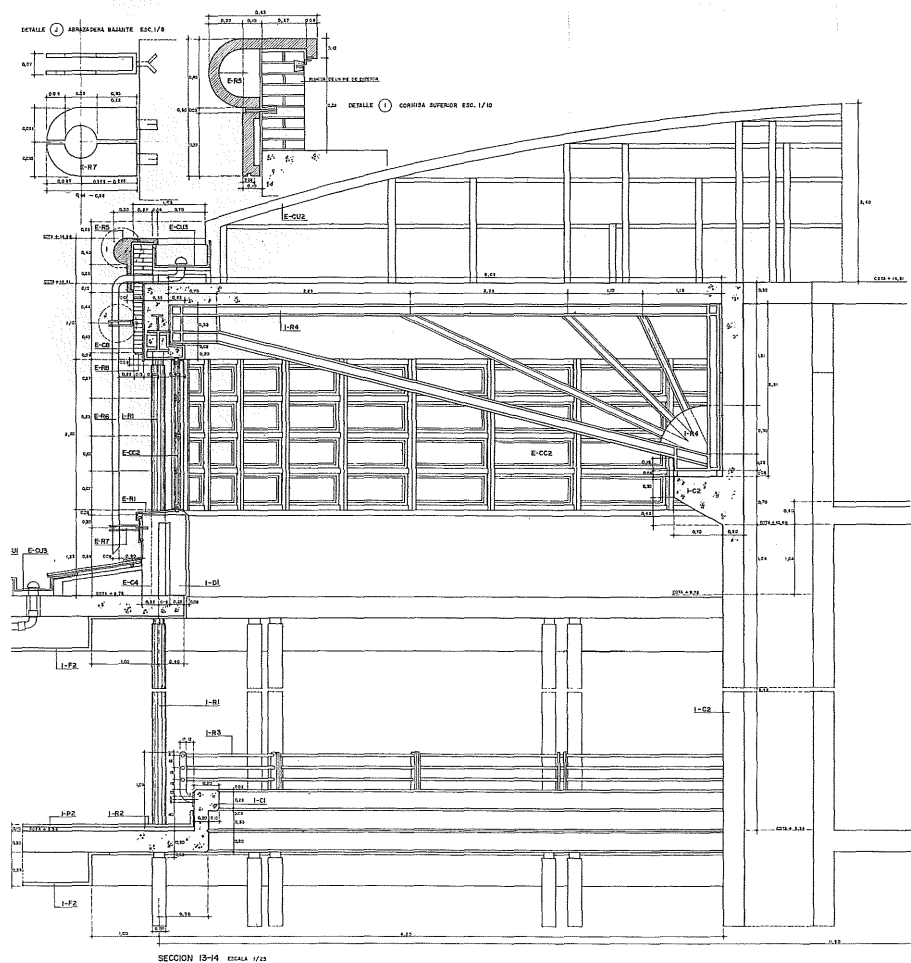
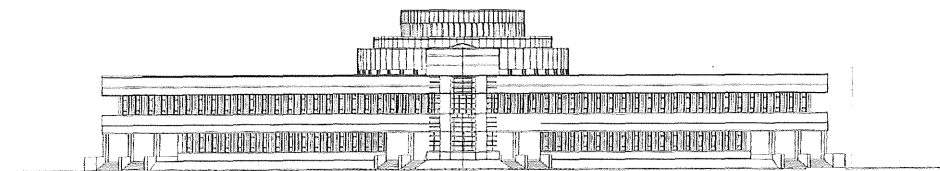
Planta de conjunto e isometría de la
planta de acceso al edificio departamental



Edificio docente universitario dedicado a la enseñanza en las especialidades de ingeniería minera, ingeniería eléctrica y electromecánica, física, química y matemáticas. Dotado de los servicios de aulas, biblioteca, centro de documentación, departamentos y laboratorios de las distintas especialidades. Posee 6.000 m² de laboratorios docentes y de investigación, siendo gran parte de ellos pesados y de equipamientos especiales.



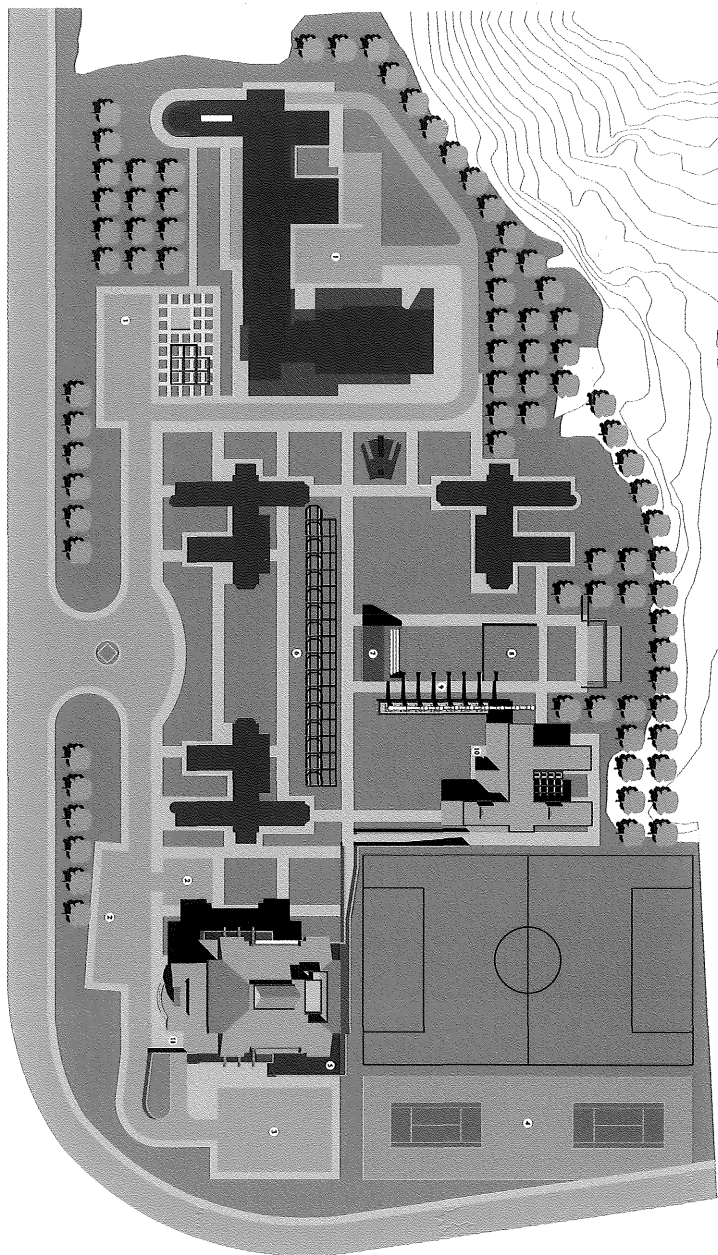
Vista del edificio de aulas, y panorámica del salón de actos y la biblioteca desde el acceso principal, en fase de construcción



Alzado frontal del edificio de aulas y servicios administrativos, y detalle constructivo del vestíbulo central

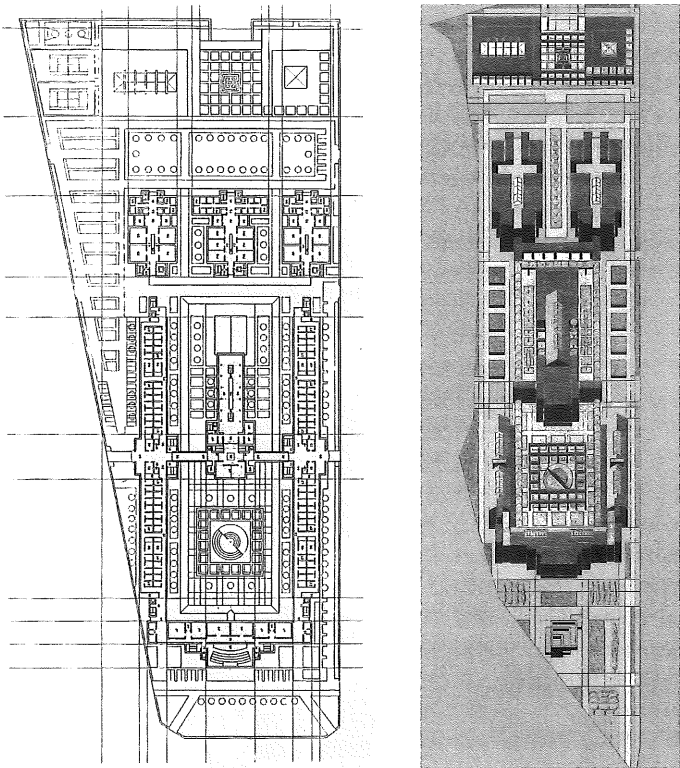


Tránsito de aulas a la biblioteca y las salas de lectura, instalaciones centralizadas en la parte superior

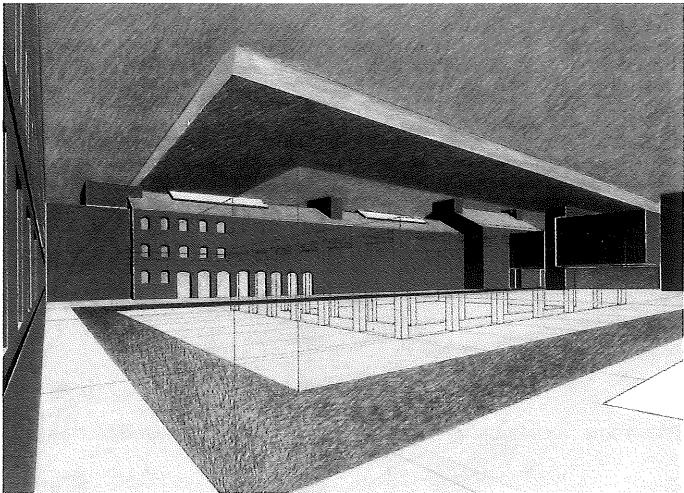


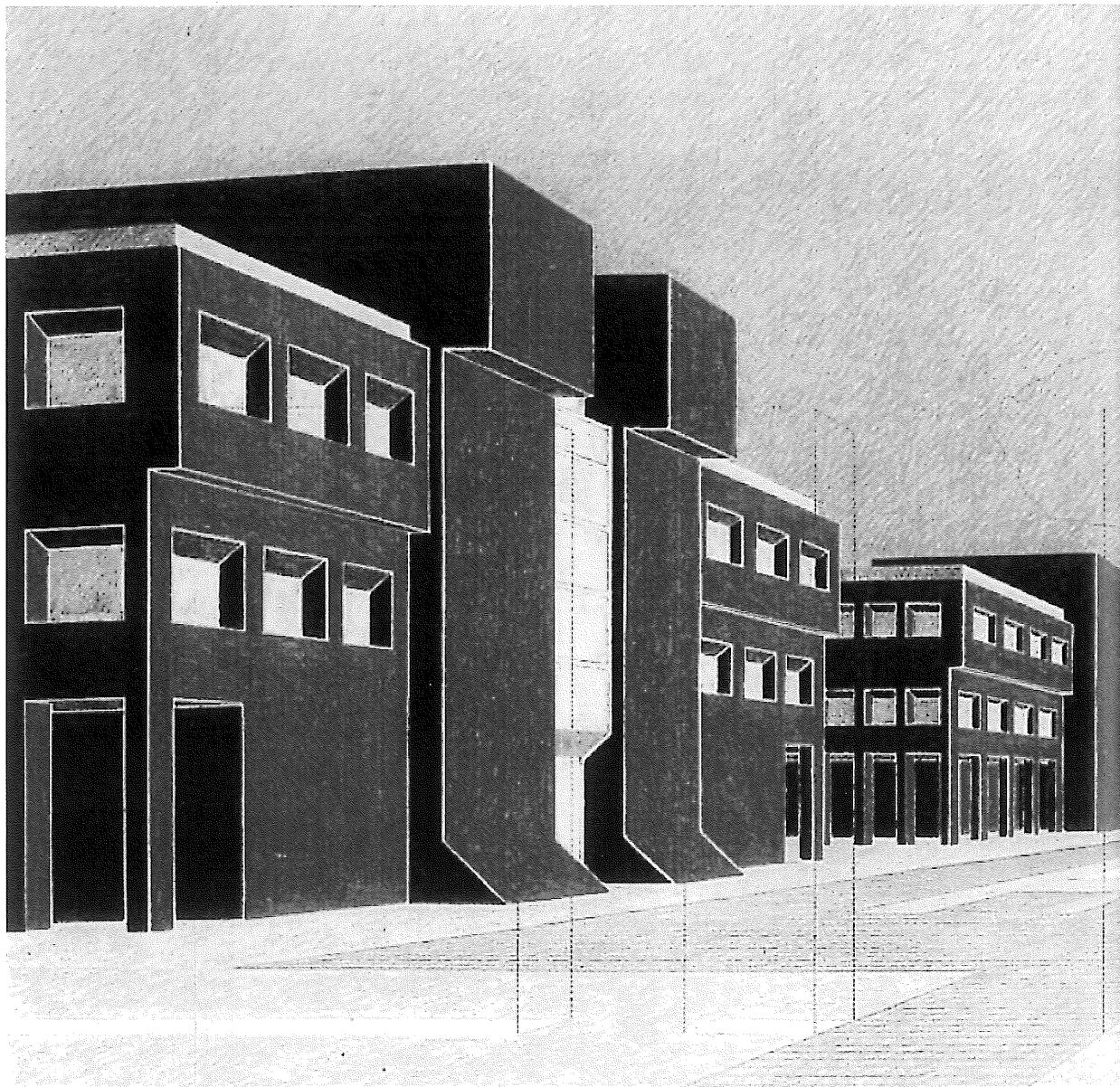
Planta de la remodelación general del Campus

Campus Politécnico de la Universidad de Salamanca en los cuarteles de Viriato, Zamora, 1992
[Primer premio, no construido]

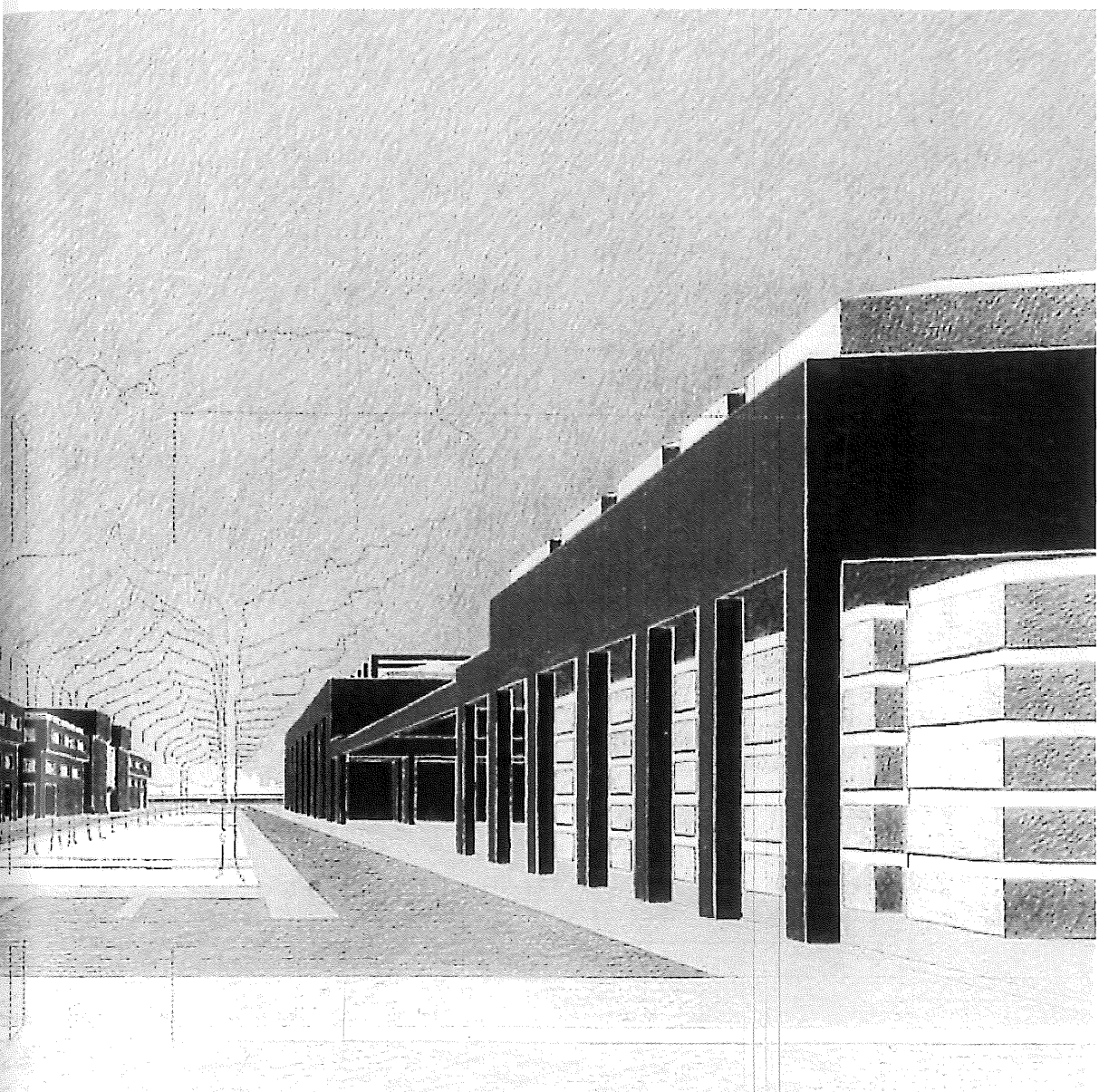


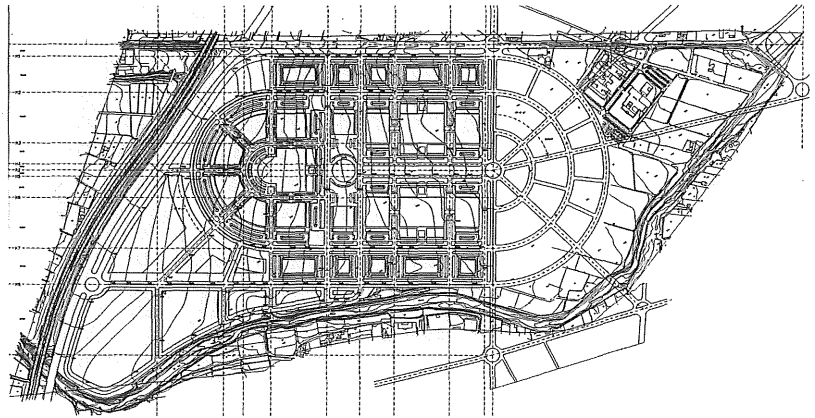
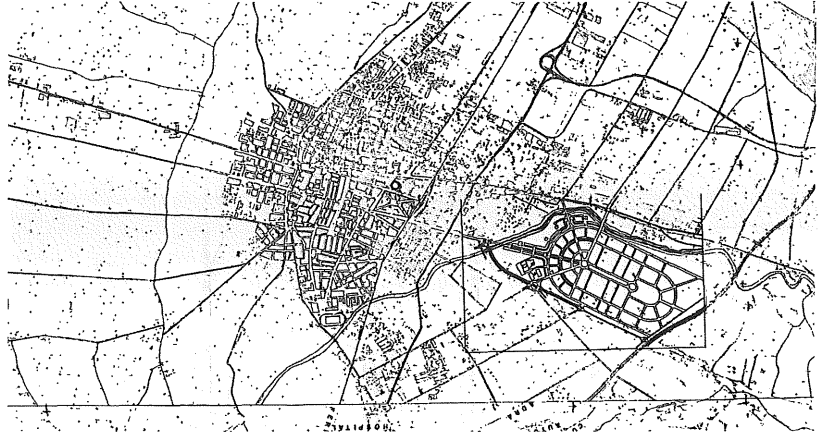
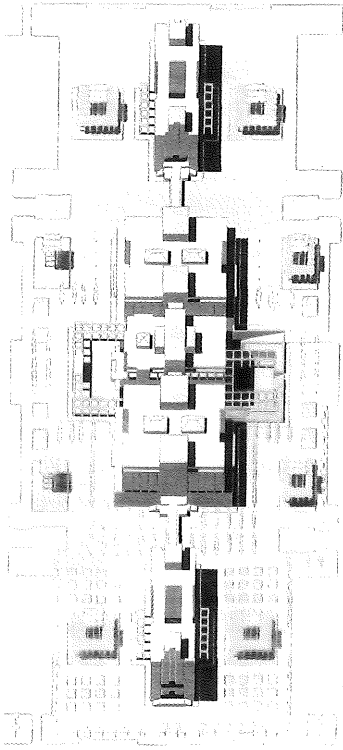
Planta baja, volumetría del conjunto, y perspectiva del interior de los patios del cuartel





Perspectiva de la calle-claustro de nueva construcción, en el recinto remodelado de los cuarteles de Viriato en Zamora

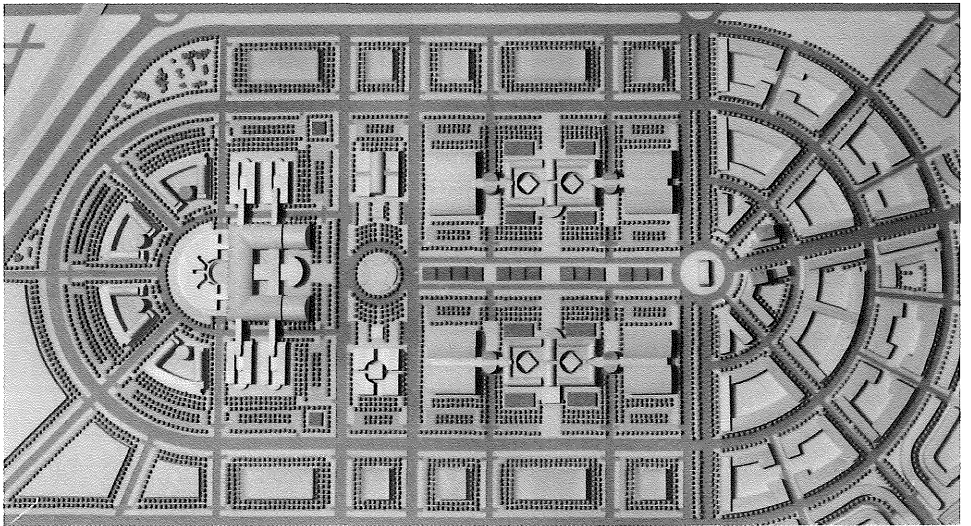
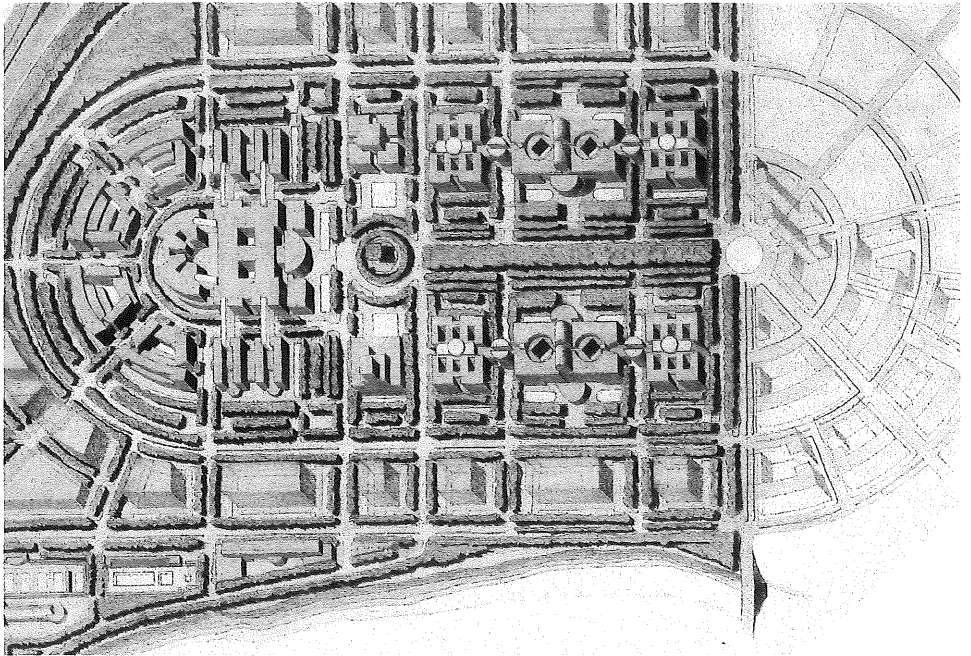




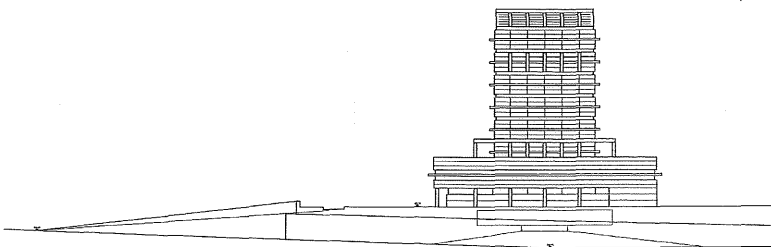
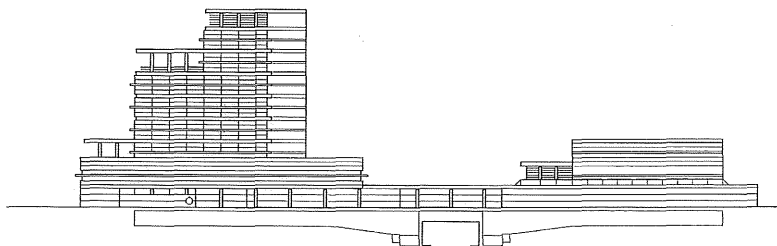
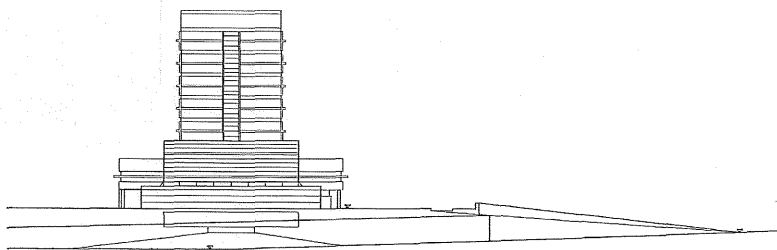
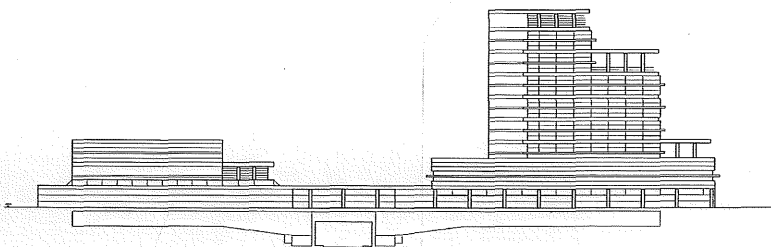
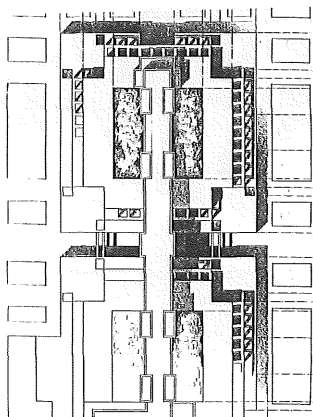
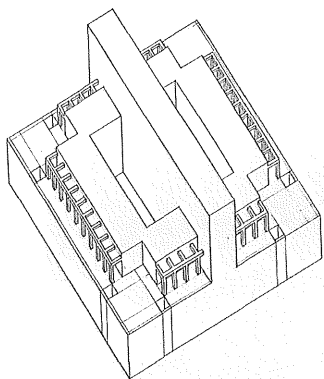
Plano de ordenación del Campus en el entorno de la ciudad, planta del proyecto de edificios departamentales y servicios académicos

La nueva Universitat Jaume I se configura como un fragmento de tejido urbano a dos kilómetros de la ciudad de Castellón, y se promueve dentro del conjunto de Universidades de la Comunidad Valenciana como un modelo educativo que tiende a integrar las orientaciones del pensamiento contemporáneo, desarrollando en un Campus único las áreas de Humanidades y Ciencias Sociales; el área de Economía y Jurídico-Empresariales y el área Científico-Técnica, con la creación conjunta de Institutos Asociados de cualificado nivel.

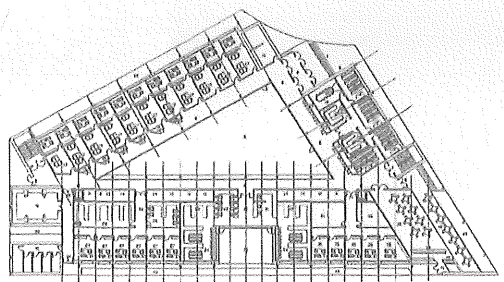
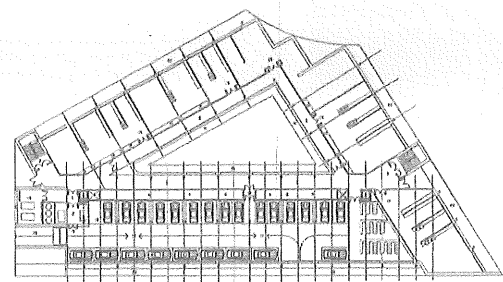
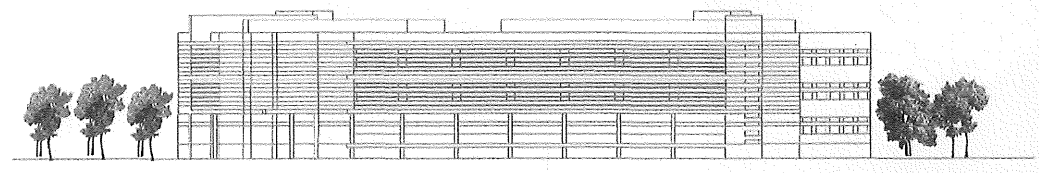
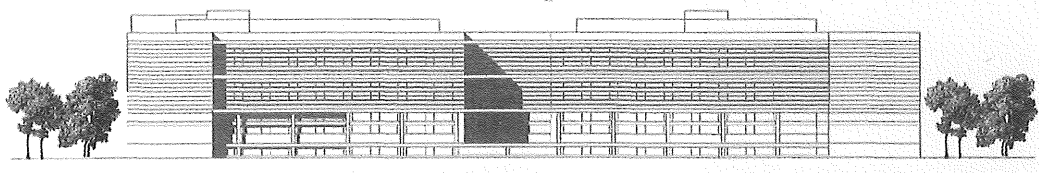
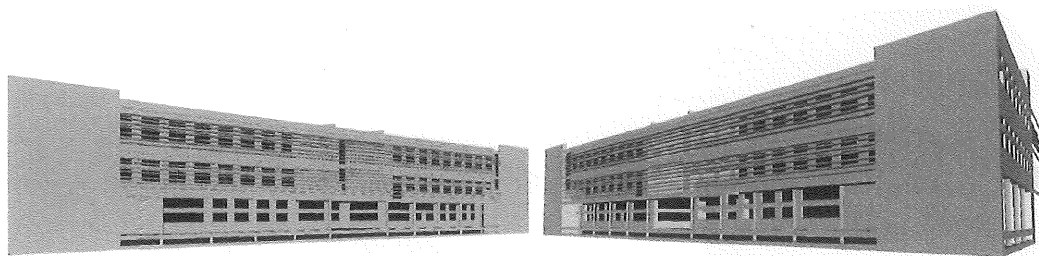
El hecho de haber podido diseñar simultáneamente el Campus con el equipo que ha dirigido el Plan Parcial residencial (con capacidad para más de 3.000 viviendas), promovido por el Instituto Valenciano de la Vivienda, ha permitido planificar el conjunto como un todo único, separando mediante un trazado compacto del sistema viario dos áreas diferenciada "conjunto de viviendas y Campus Universitario", formalizando la totalidad un conjunto urbano significativo en el desarrollo de la ciudad de Castellón, con una capacidad poblacional aproximada de veintidós mil (22.000) habitantes entre uso residencial y académico.



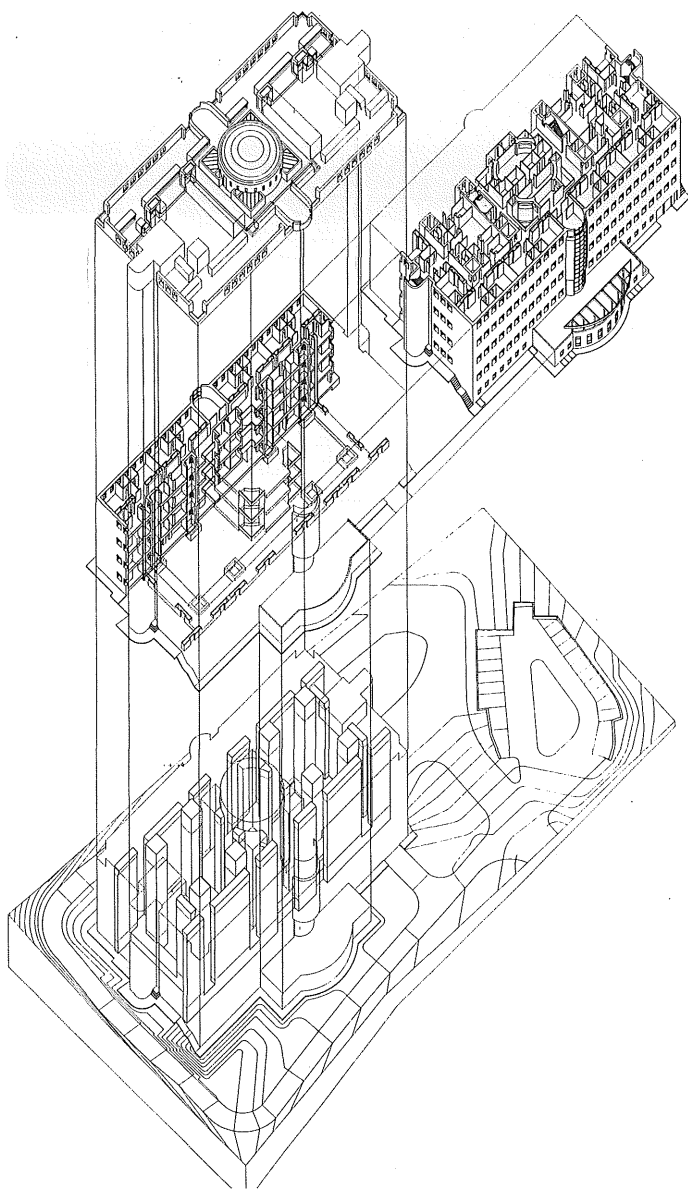
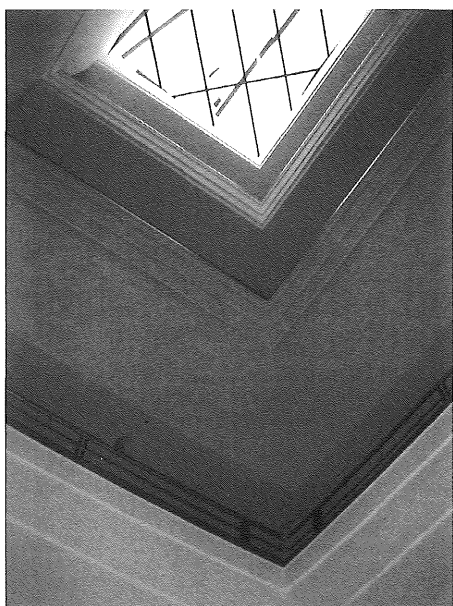
Ordenación general del Campus, viales y zonas verdes, y conjunto del Campus con los edificios de viviendas (según proyecto del Instituto valenciano de la Vivienda) incluidas en el trazado viario.



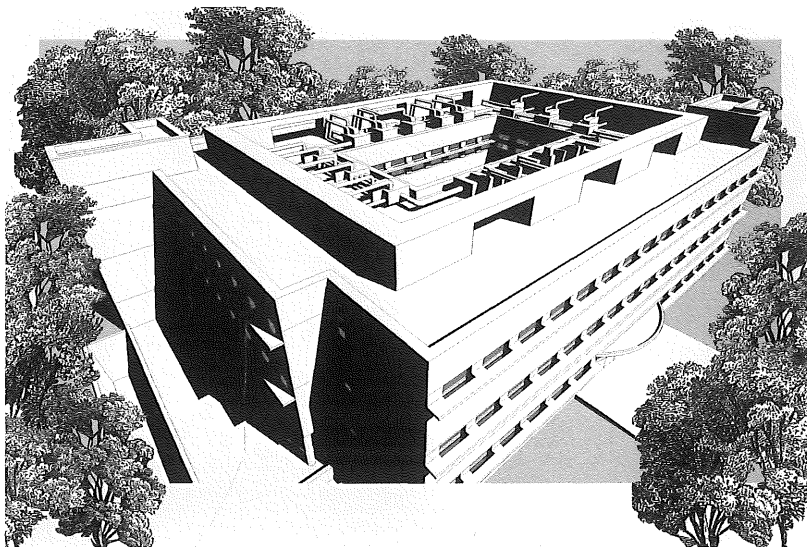
Croquis volumétrico de las tipologías departamentales y Facultades, y edificio central destinado a los servicios administrativos y Rectorado de la Universidad



Alzados interiores del patio, exteriores y plantas

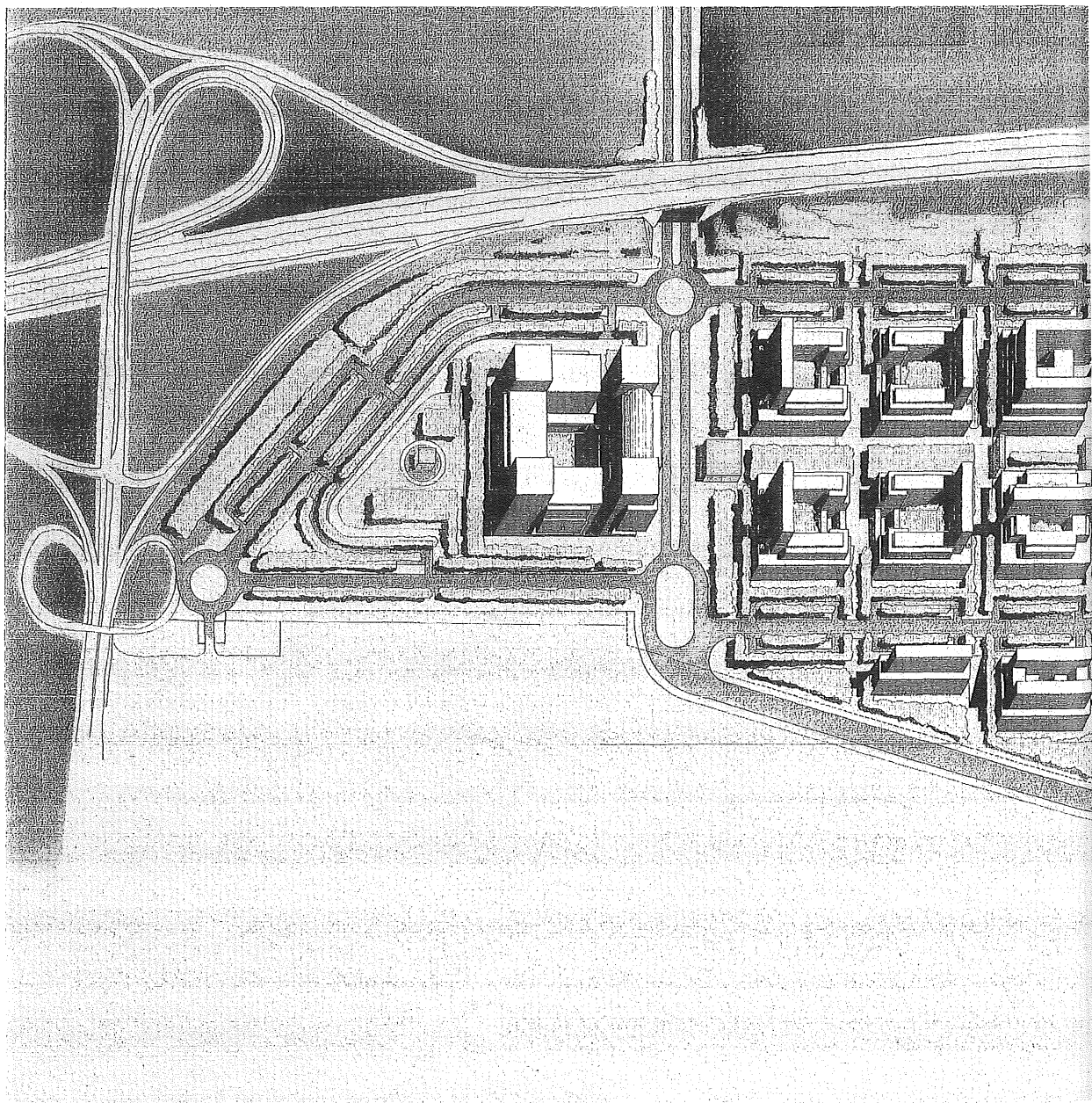


Lucernarios y patios interiores e isometrías de usos y servicios

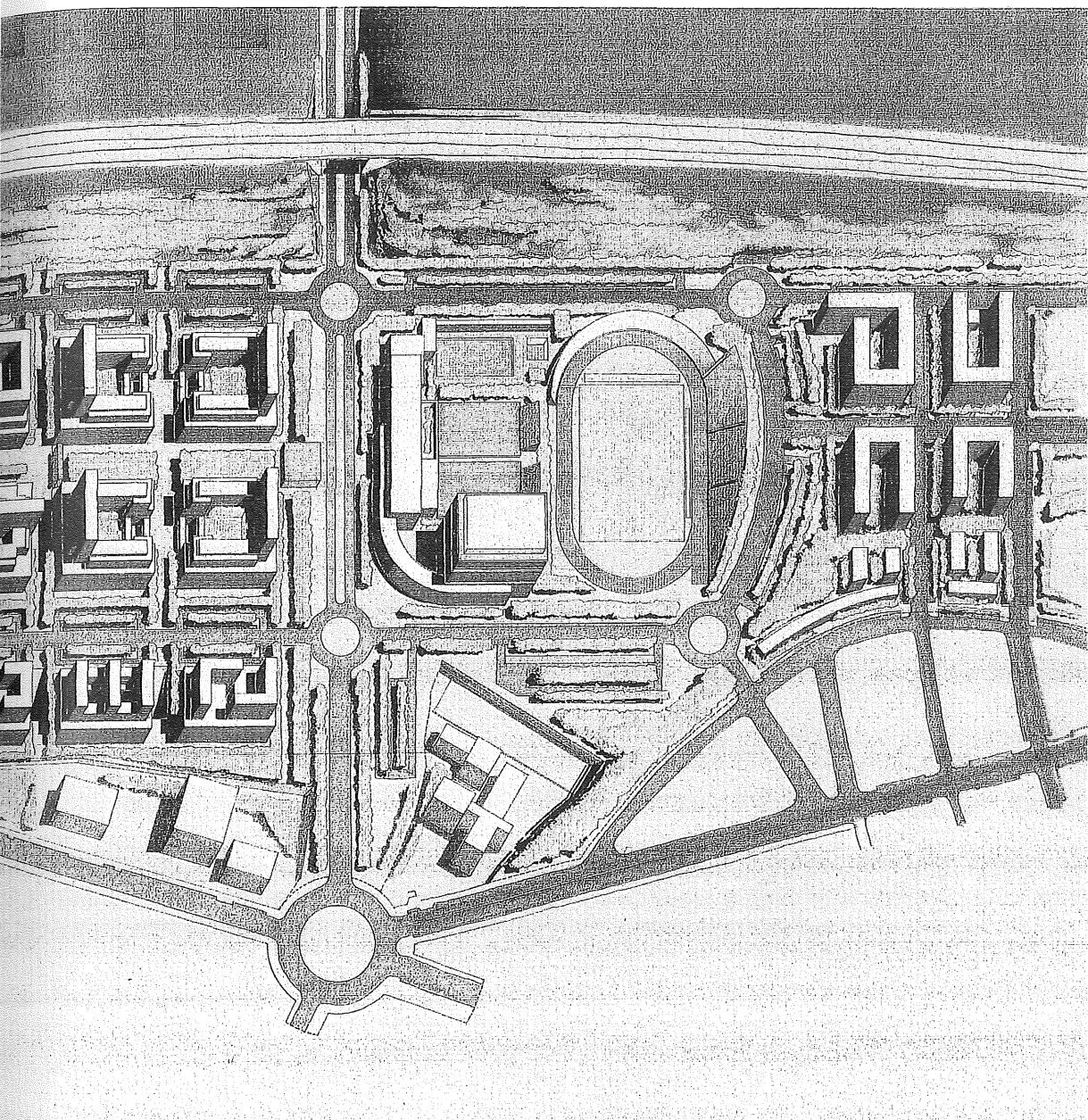


Vista de la fachada desde la entrada al edificio, y volumetría de la planta de instalaciones

La presencia o dominio, aún patente, en el proyecto como respuesta estética asociada al “idealismo humanista” de la arquitectura en estos contenedores, como el Centro de Investigaciones Biológicas y Genómica de Plantas. La versatilidad de las diversas funciones se enfrenta a las demandas del espacio que requiere su “expresión simbólica”. Las funciones, usos y servicios tecnológicos se entienden mejor desde la abstracción geométrica de sus isometrías que desde el discurso preestablecido de sus fachadas.



Planta general de ordenación

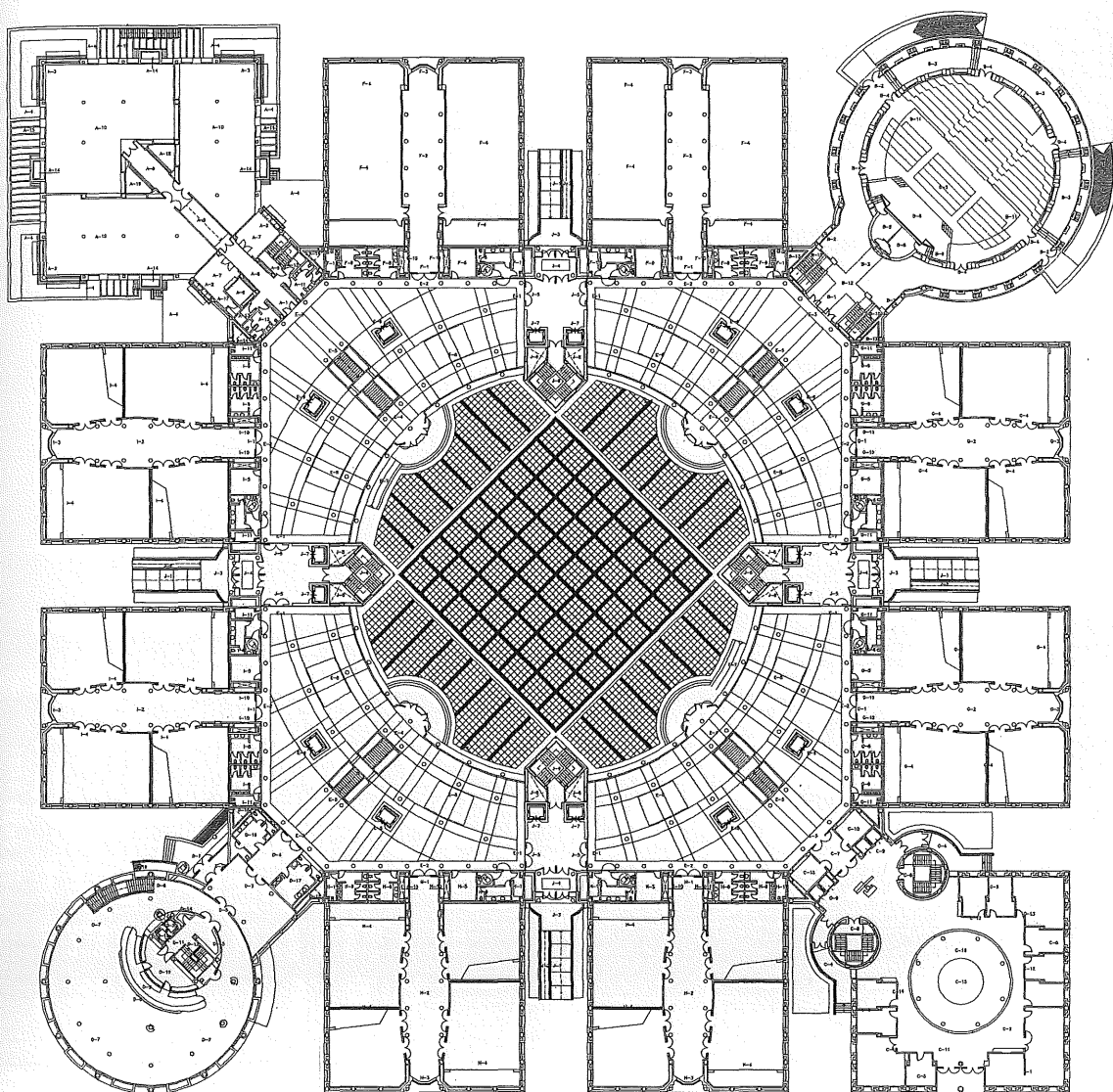




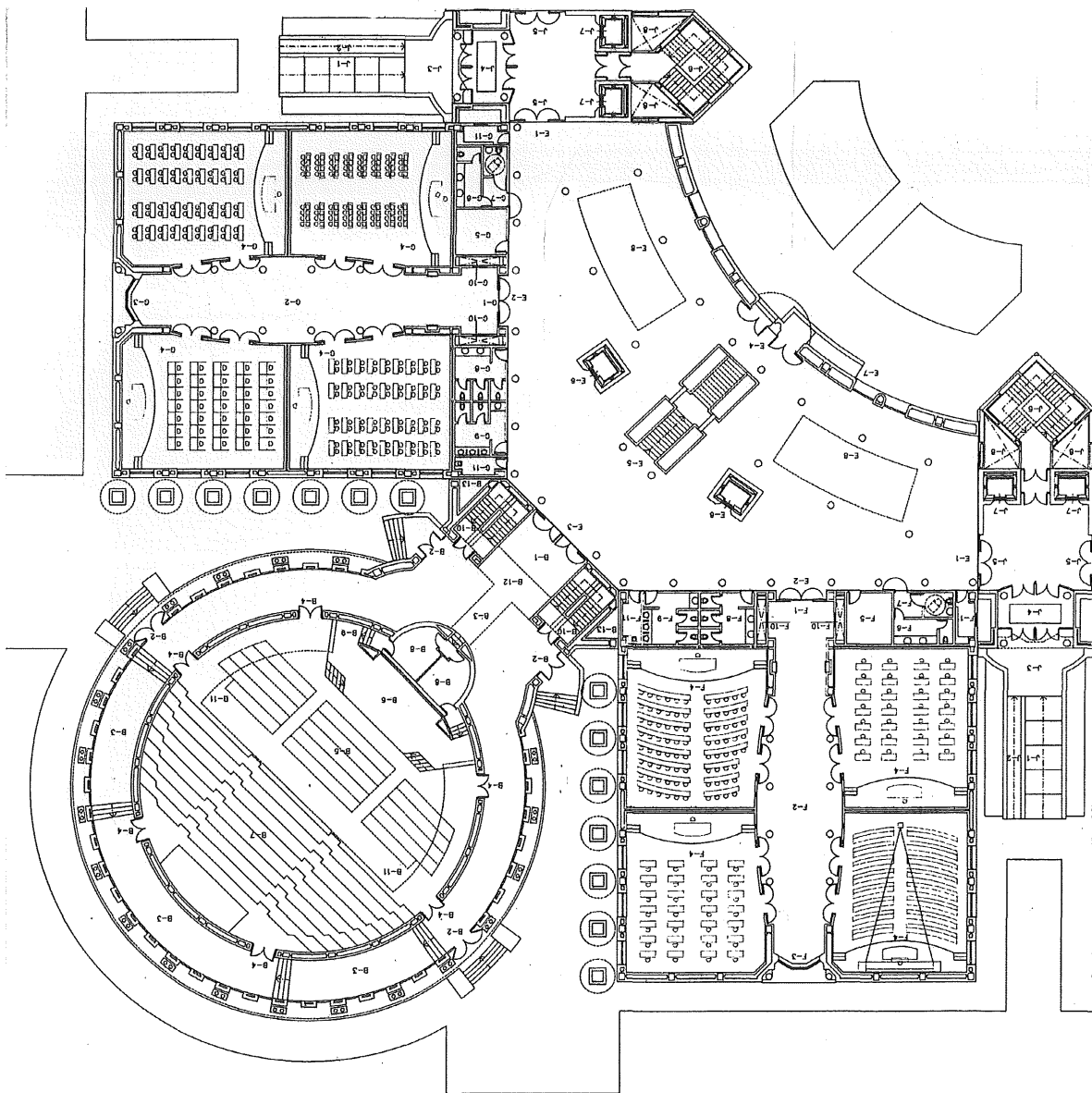
Vista aérea del Campus externo.
En primer término, la Escuela Politécnica

El Rectorado de la Universidad solicitaba un edificio de nueva traza arquitectónica significativamente emblemático en el entorno universitario dentro de las características urbanísticas del Campus remodelado; con una decidida vocación de recuperar la calidad arquitectónica para los espacios académicos tanto en el recinto urbano como en las áreas construidas del campus exterior, favoreciendo un diseño arquitectónico donde la flexibilidad de los espacios, la adecuada racionalidad de usos y la economía de los servicios de apoyo tecnológico, permitieran construir un conjunto de rasgos monumentales, símbolo de lo que será el futuro recinto de actividades docentes y de investigación de la Universidad de Alcalá.

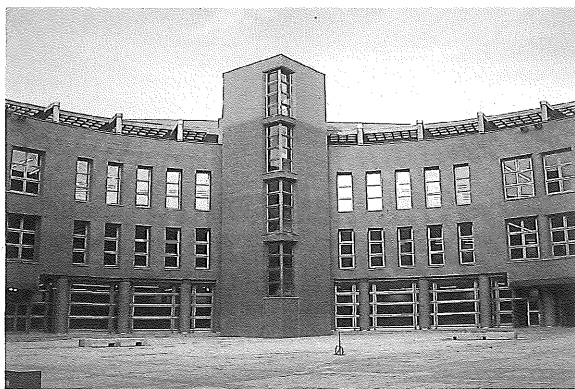
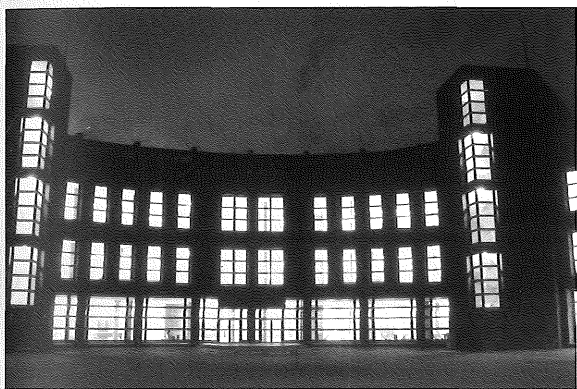
En este contexto de nuevas demandas académicas y remodelación planificatoria del Campus se inscribe la escuela Politécnica destinada a la enseñanza de Ingenierías de Telecomunicación, Electrónica, Geodesia y Cartografía e Ingenierías Técnicas Industrial, de Telecomunicación e Informática y Arquitectura.



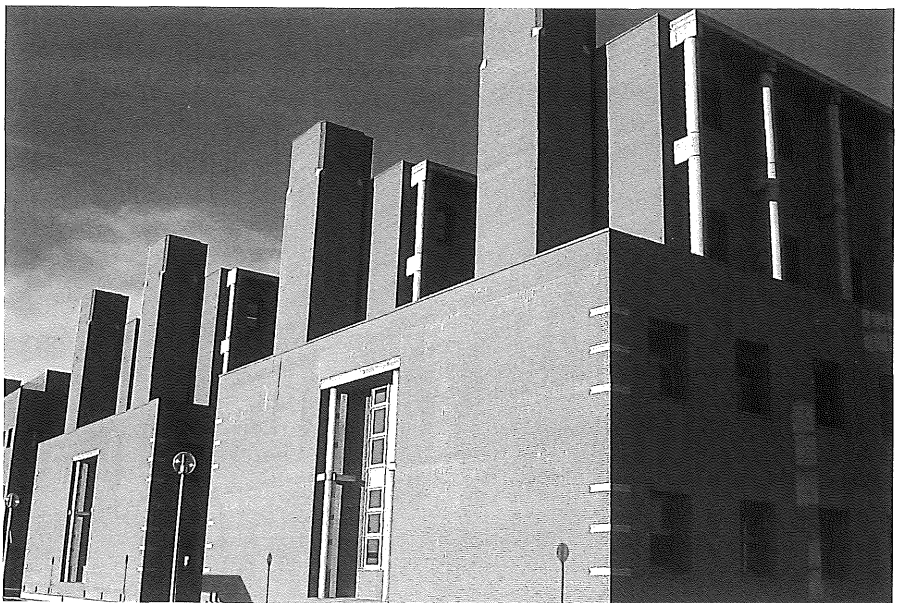
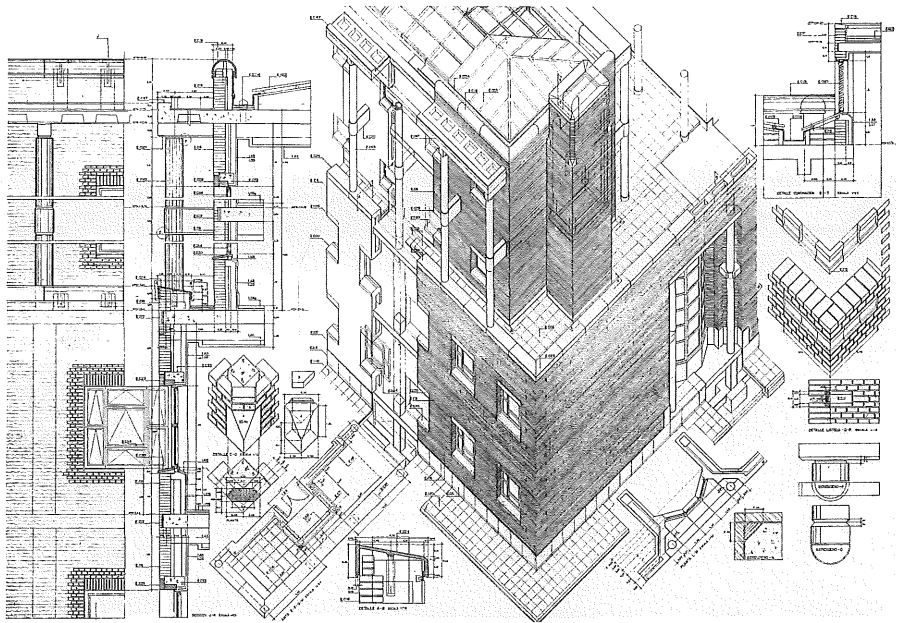
Planta baja: aulas y seminarios, con servicios y administración, cafetería-comedor, laboratorios pesados, y salón de actos en los vértices de la planta, estancias académicas y foro central



Planta baja: área del salón de actos, clases y seminarios de prácticas, zonas de estudio y corredor de servicios e instalaciones



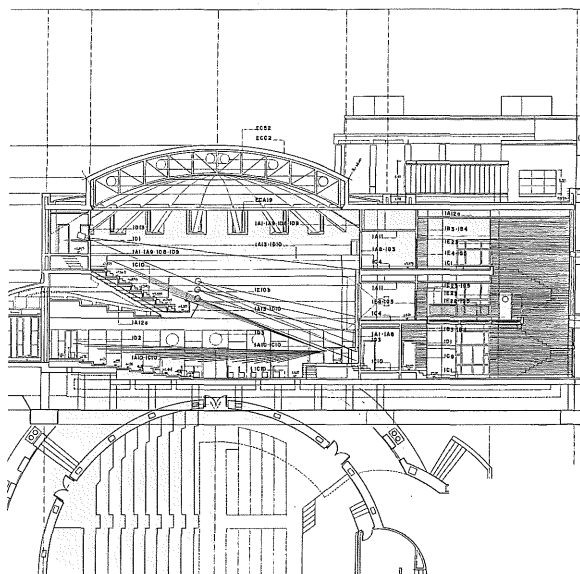
Vista aérea del conjunto de la Politécnica, y aspecto nocturno y diurno del Patio-Foro de la Escuela.



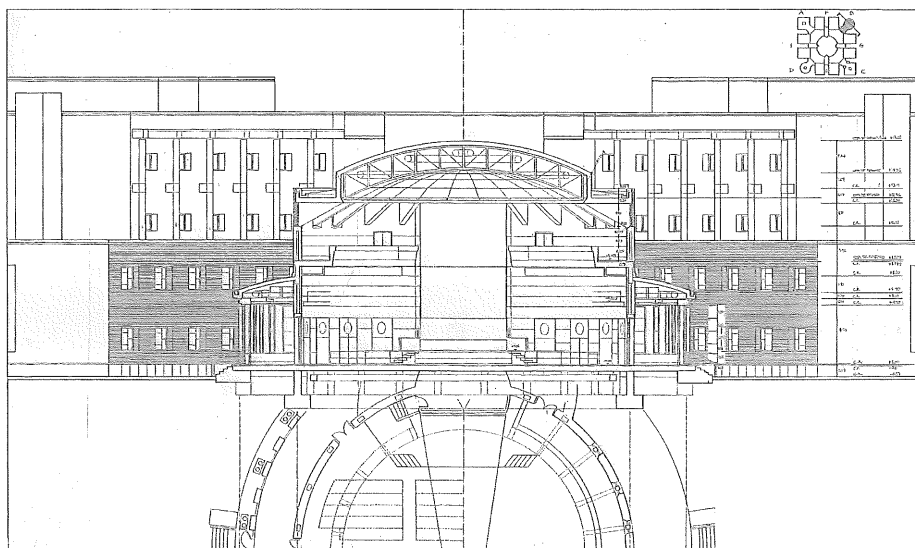
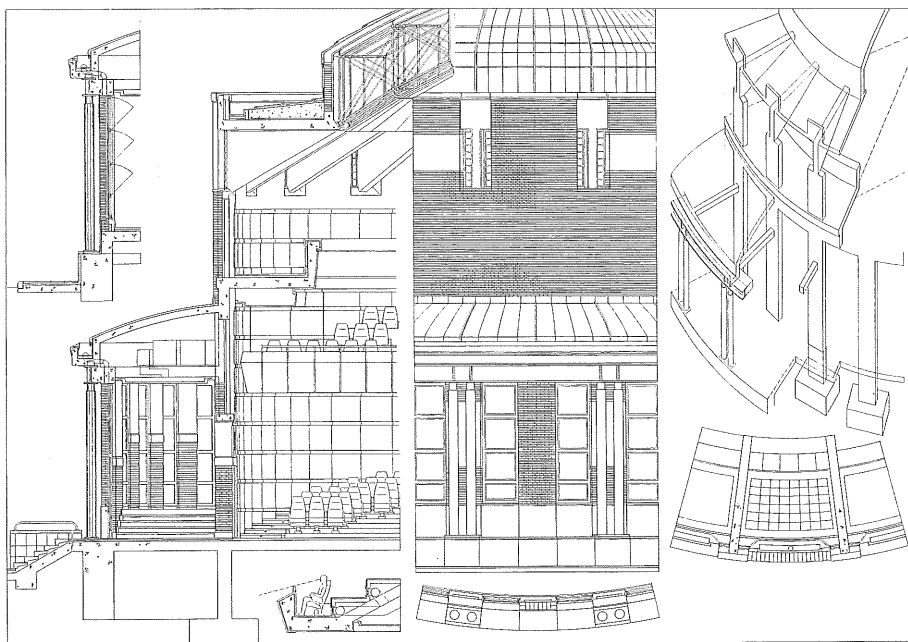
Fachada de aulas y departamentos, y detalle del tratamiento de fábricas de ladrillo



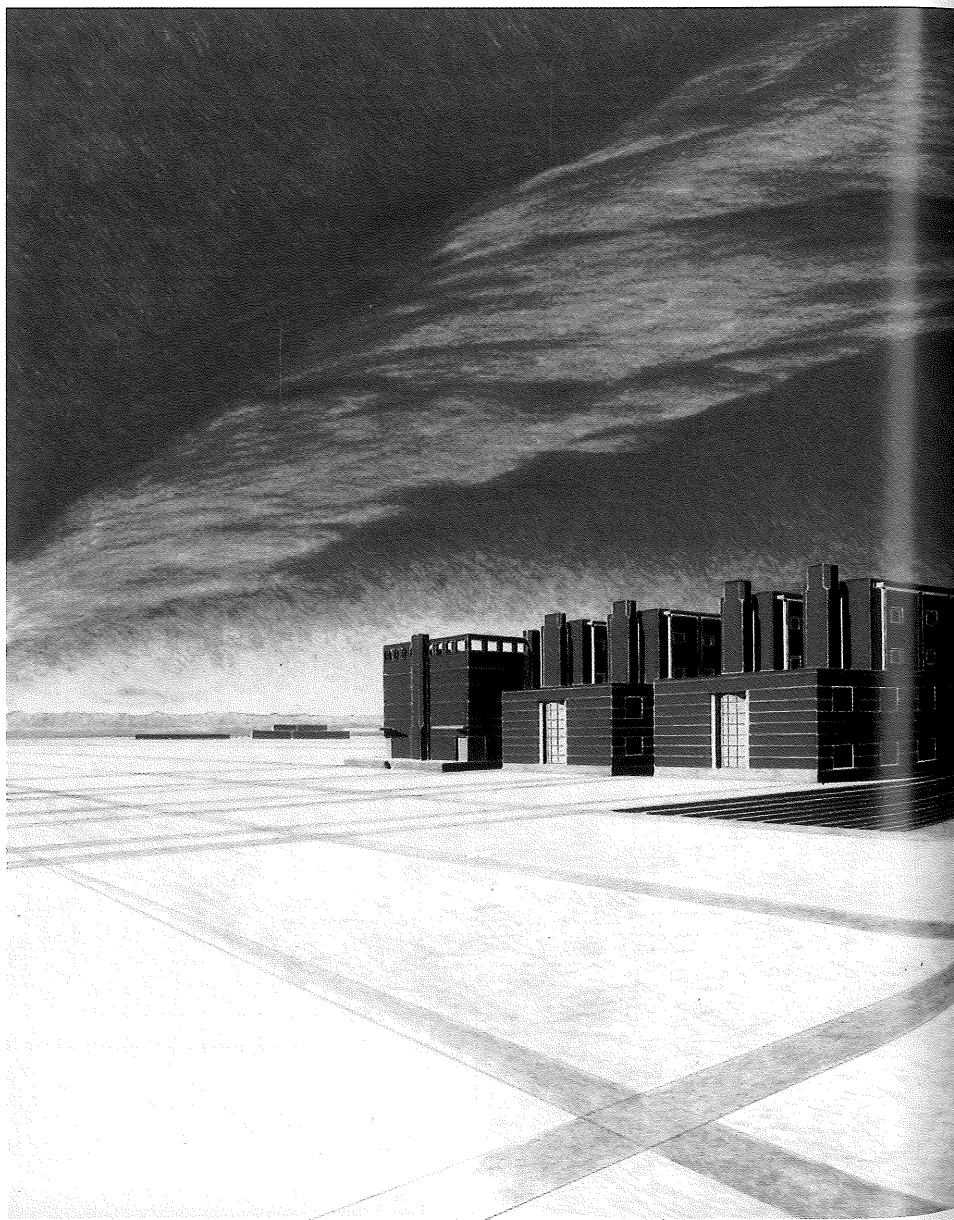
Sala de lectura de la biblioteca en la planta superior



Detalles del cerramiento de la cúpula, y sección por el acceso a los departamentos, vista interior del Aula Magna



Detalles del cerramiento de la cúpula, y sección por el acceso a los departamentos

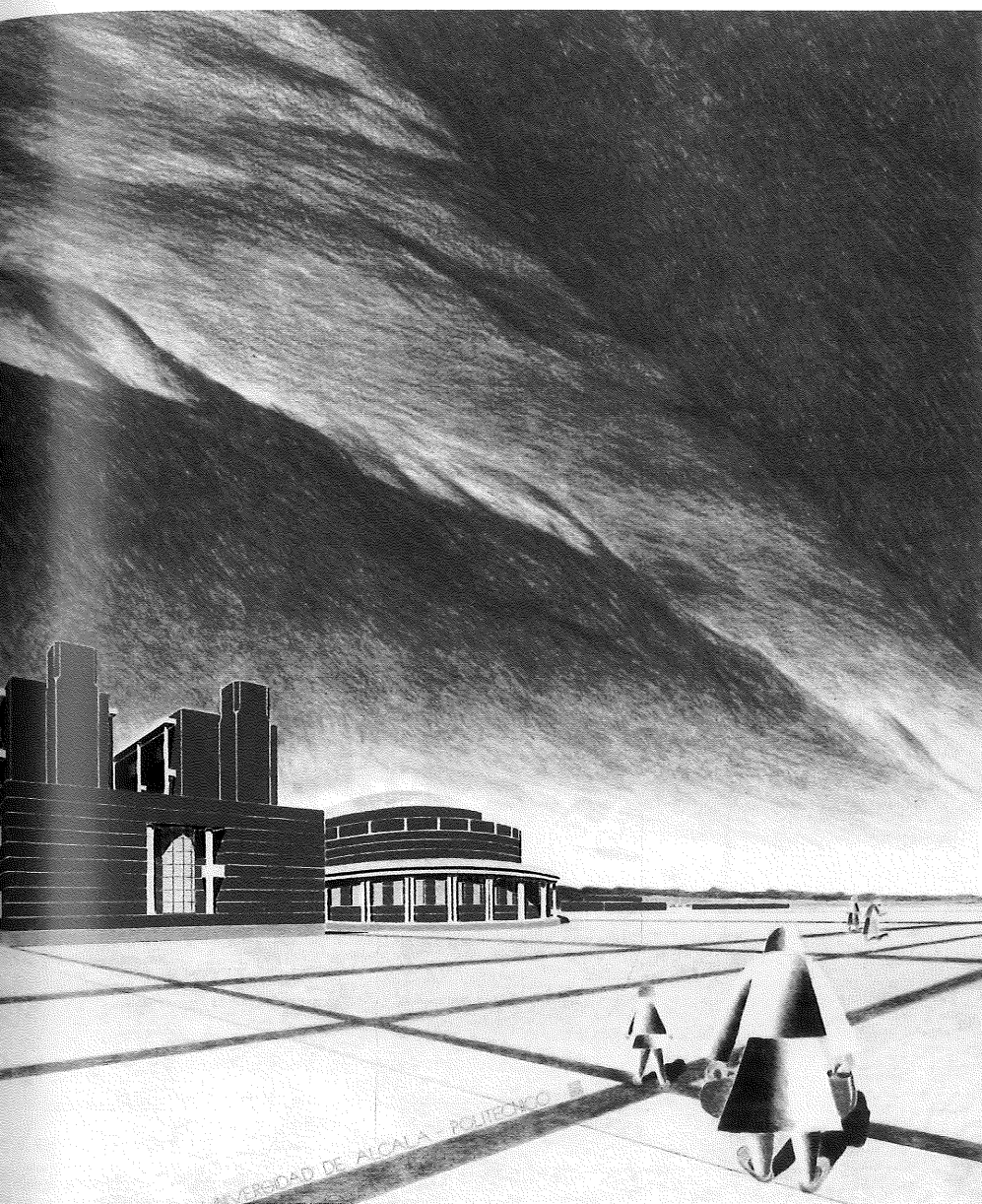


Perspectiva desde la zona sur: biblioteca, cafetería-comedor y laboratorios de investigación de la Escuela Politécnica de la Universidad de Alcalá



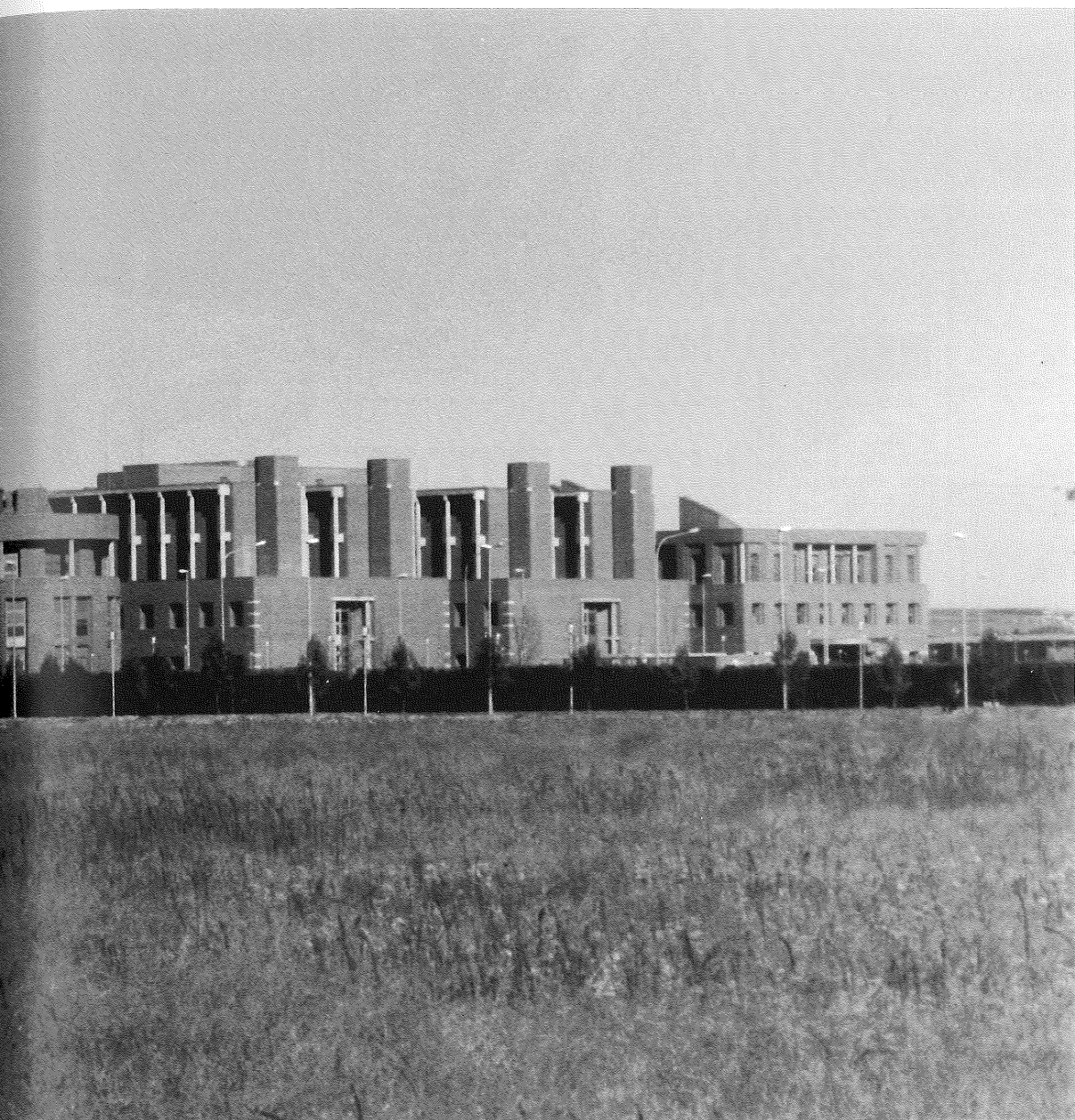


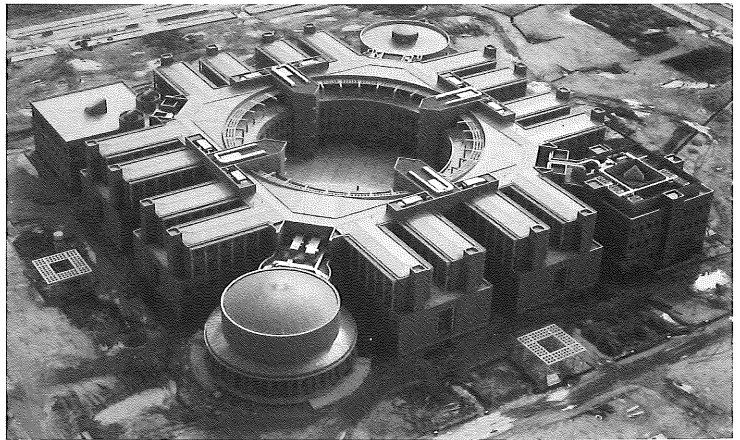
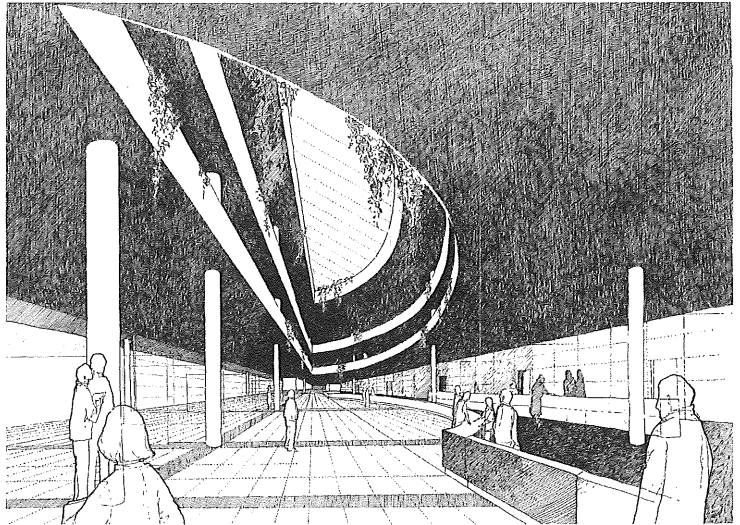
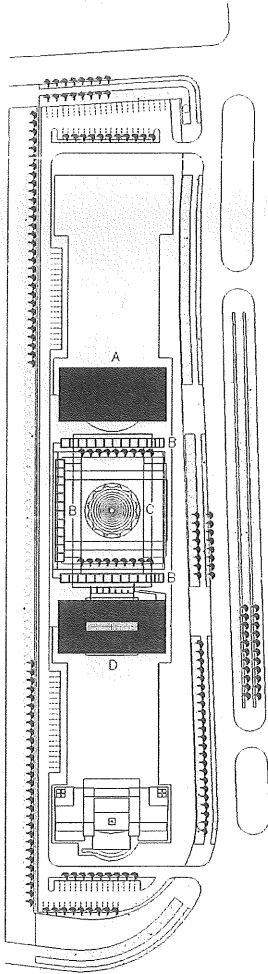
Perspectiva desde la zona norte: salón de actos y aula magna, edificios departamentales y aulas de la Escuela Politécnica de la Universidad de Alcalá





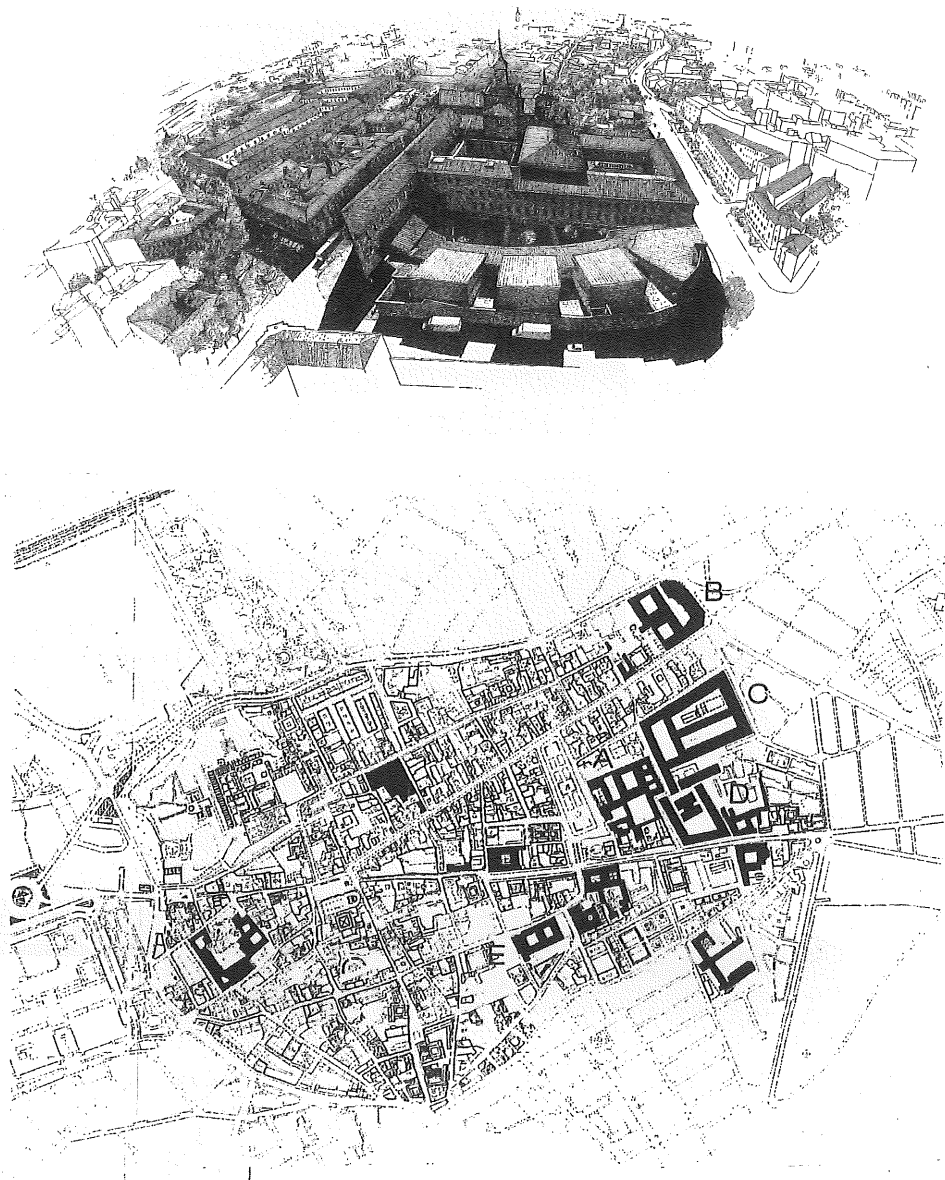
Vista del conjunto de la Escuela Politécnica en las fases finales de su construcción



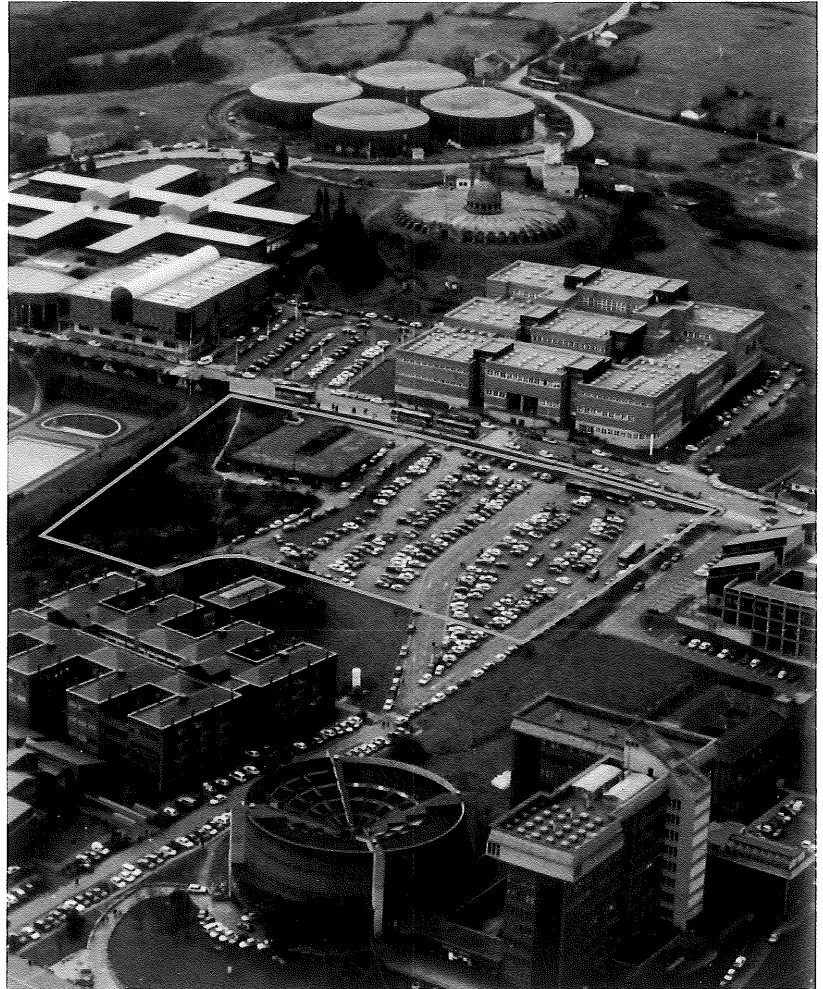


Ordenación del Campus externo, edificios administrativos, vista del interior, y la Escuela politécnica en construcción.

El plan de remodelación y expansión académica, abordado hace unos diez años por la Universidad de Alcalá, orientó la revisión de su planificación hacia una serie de intervenciones ordenadas y revisiones de lo construido, tratando de innovar con una fuerte infraestructura paisajística el nuevo conjunto académico: lago, jardín botánico, campos de cultivo, repoblación de áreas vegetales, etc., que junto a la diversidad de nuevos espacios requeridos para el desarrollo universitario de usos específicos para Facultades, dependencias académicas, institutos asociados y viviendas, permitieran la concepción de un campus exterior, inscrito en las premisas de una Institución con vocación productiva en las áreas científico-técnicas asociadas a la vieja tradición humanista de la Universidad de Alcalá, y atenta a las demandas de la sociedad actual.

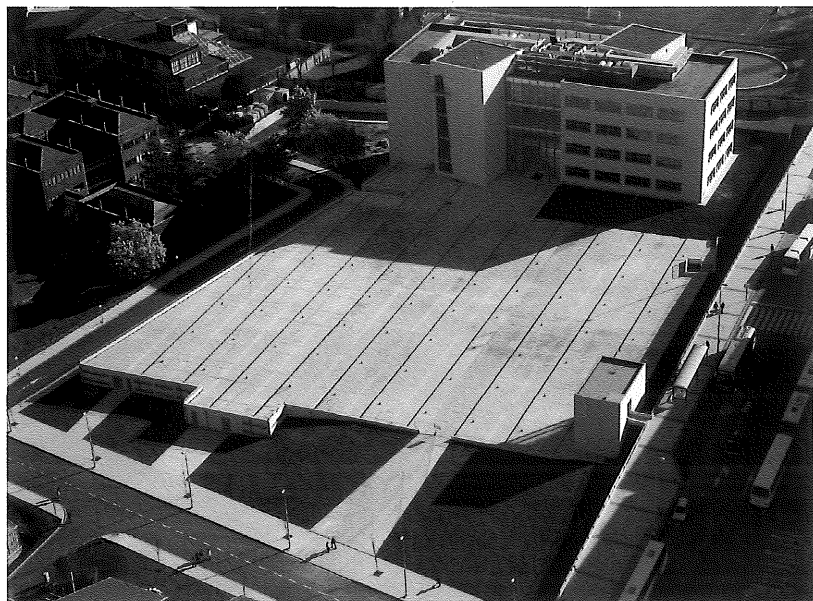
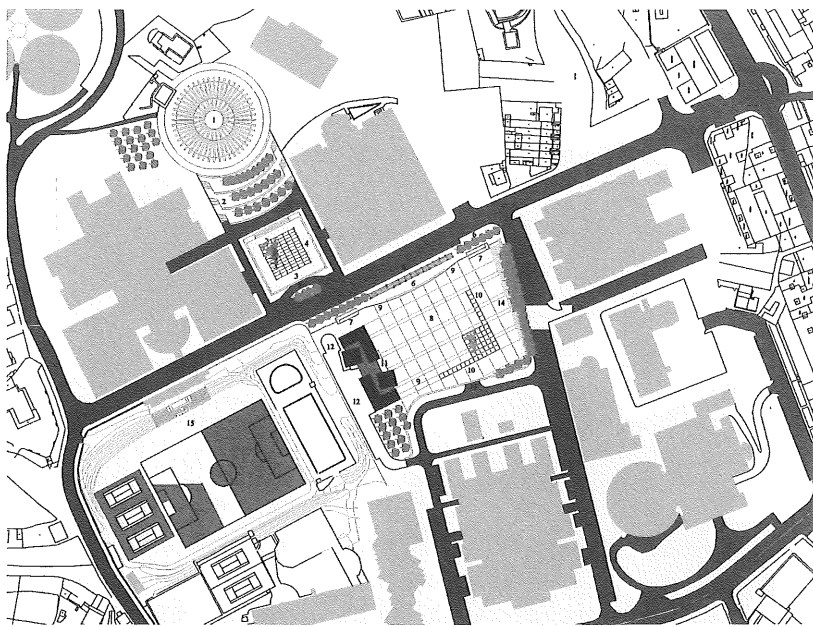


Perspectiva del conjunto de la Facultad de Derecho y los Cuarteles del Príncipe en el Campus histórico, y plano de la ciudad de Alcalá y de remodelación de edificios universitarios.

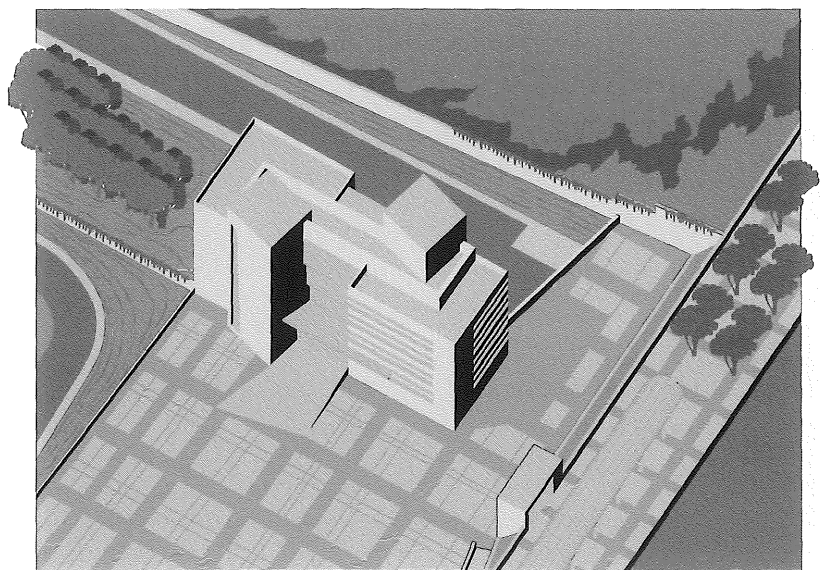
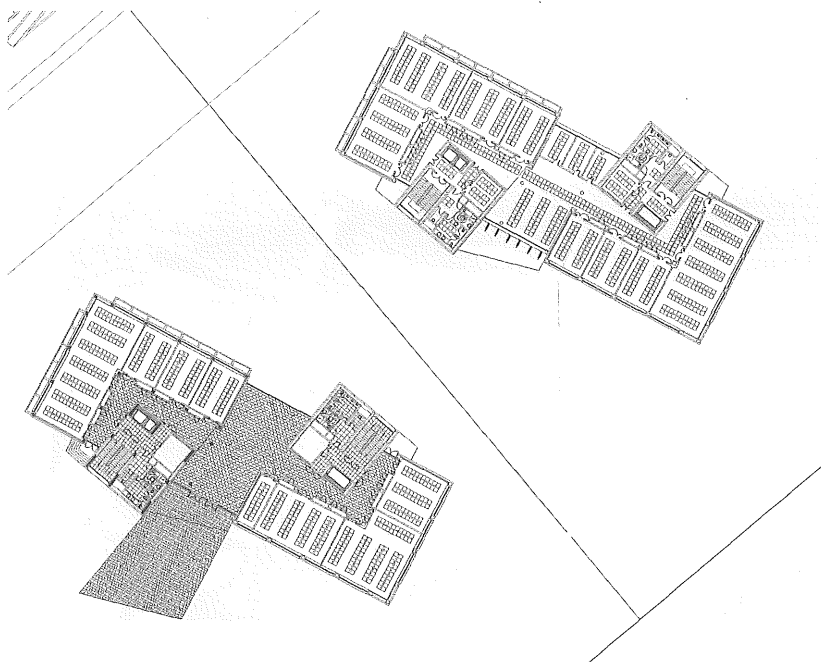


Vista aérea del campus antes de la remodelación parcial de los laboratorios

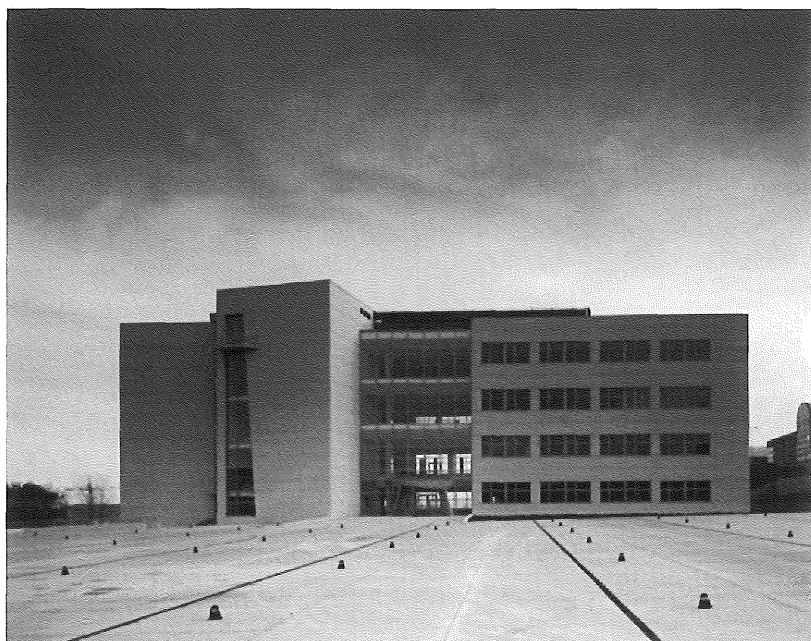
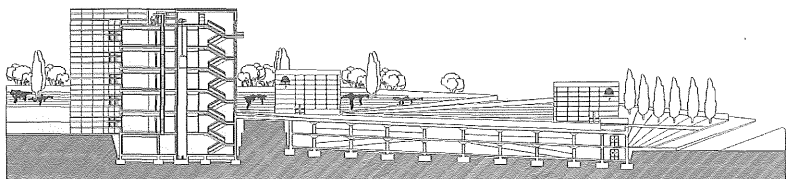
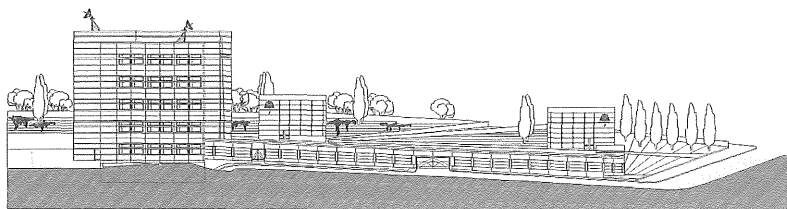
El crecimiento anárquico, y a veces caótico, de los campus universitarios españoles en su desarrollo a finales del siglo XX, permite, en ocasiones, remodelar pequeñas áreas marginales, como ocurre con el edificio científico-técnico del Campus del Cristo, ordenando un aparcamiento de dos plantas como plaza-ágora, inexistente en todo el recinto universitario construido.



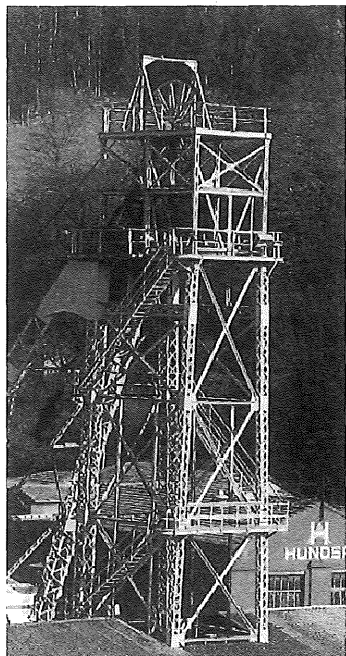
Planta general del Campus, y vista aérea de la plaza y el edificio de laboratorios



Plantas tipo, e infografía del edificio y la plaza del campus cubriendo los aparcamientos

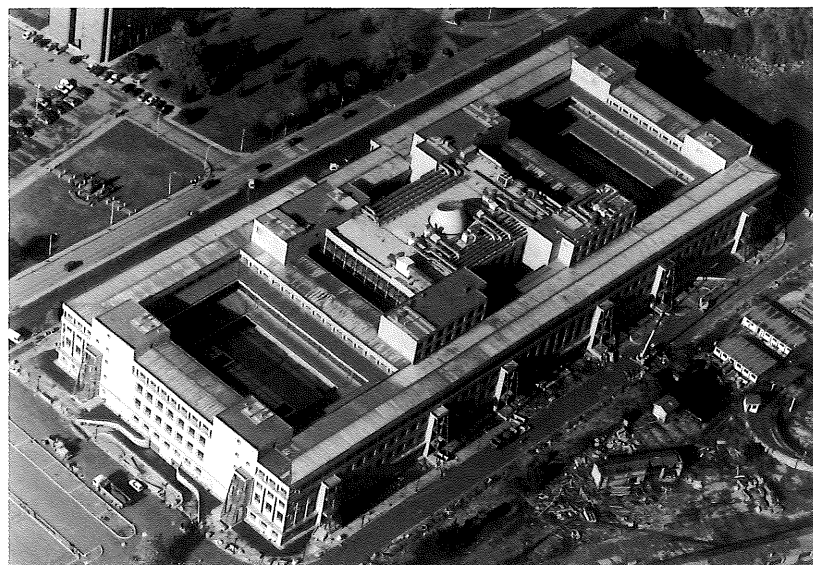
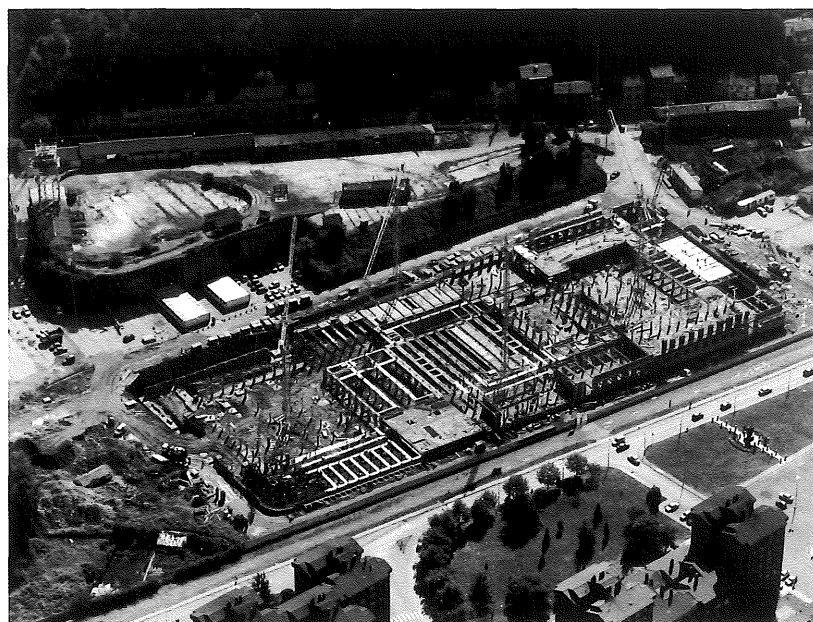


Alzado y sección por el aparcamiento, y vista del edificio desde la plaza

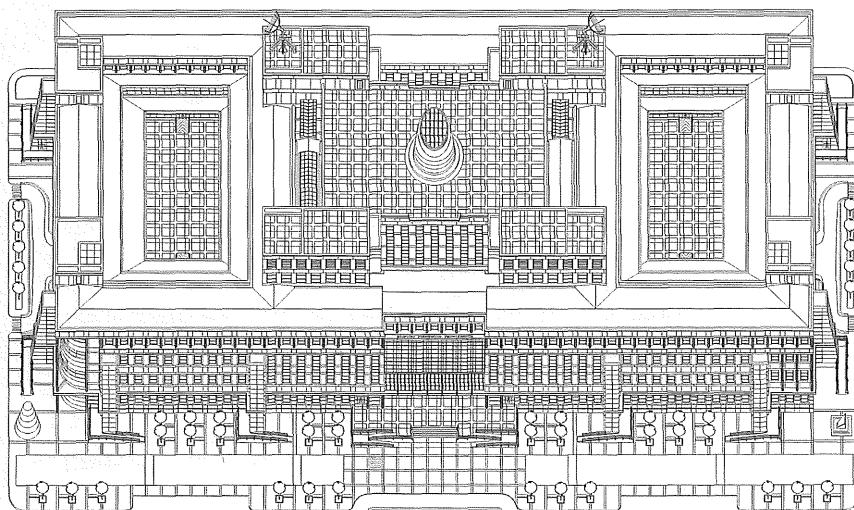
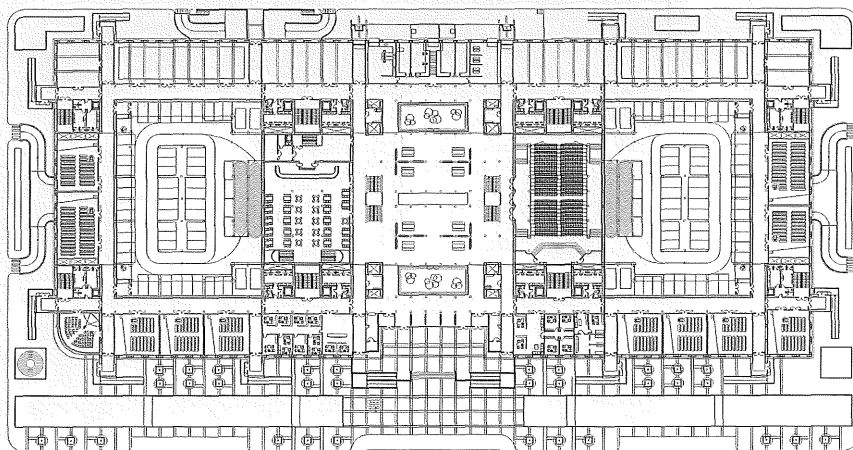
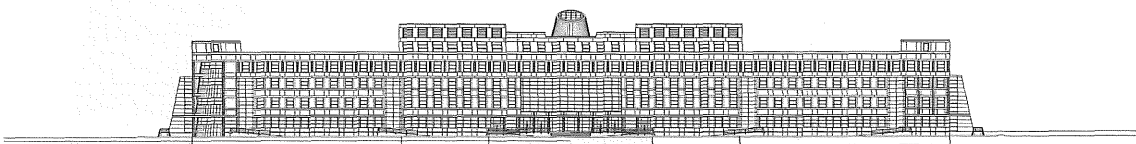


Restos de arqueología industrial del campus, e imagen parcial de los accesos y las galerías de estancia

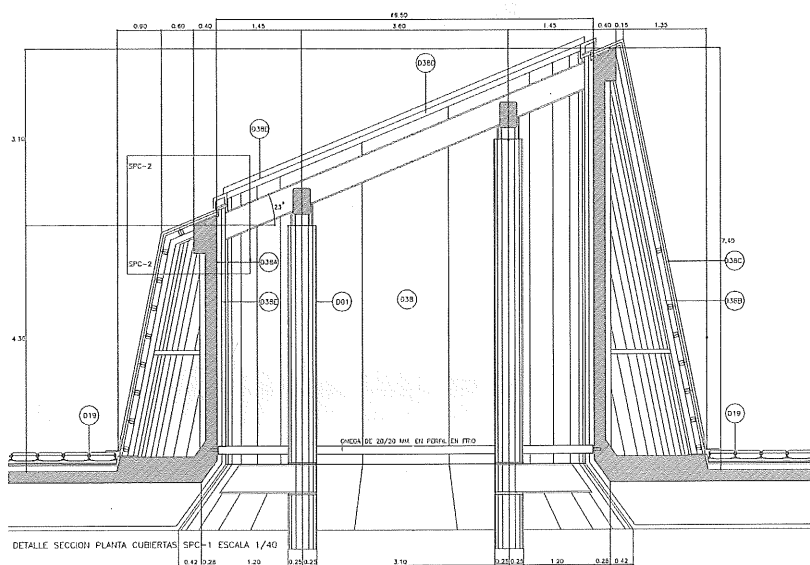
El edificio científico-tecnológico se ordena en el anteproyecto como eje central del nuevo Campus de Mieres, con una serie de equipamientos complementarios a realizar entre la universidad de Oviedo y el Instituto para la Reestructuración de las Comarcas Mineras, apoyándose en la actividad universitaria asumida por la investigación y las enseñanzas superiores. El anteproyecto realizado en colaboración con la Unidad Técnica de la Universidad de Oviedo sirvió para el desarrollo del proyecto y la ejecución de las obras por parte de otros equipos técnicos.



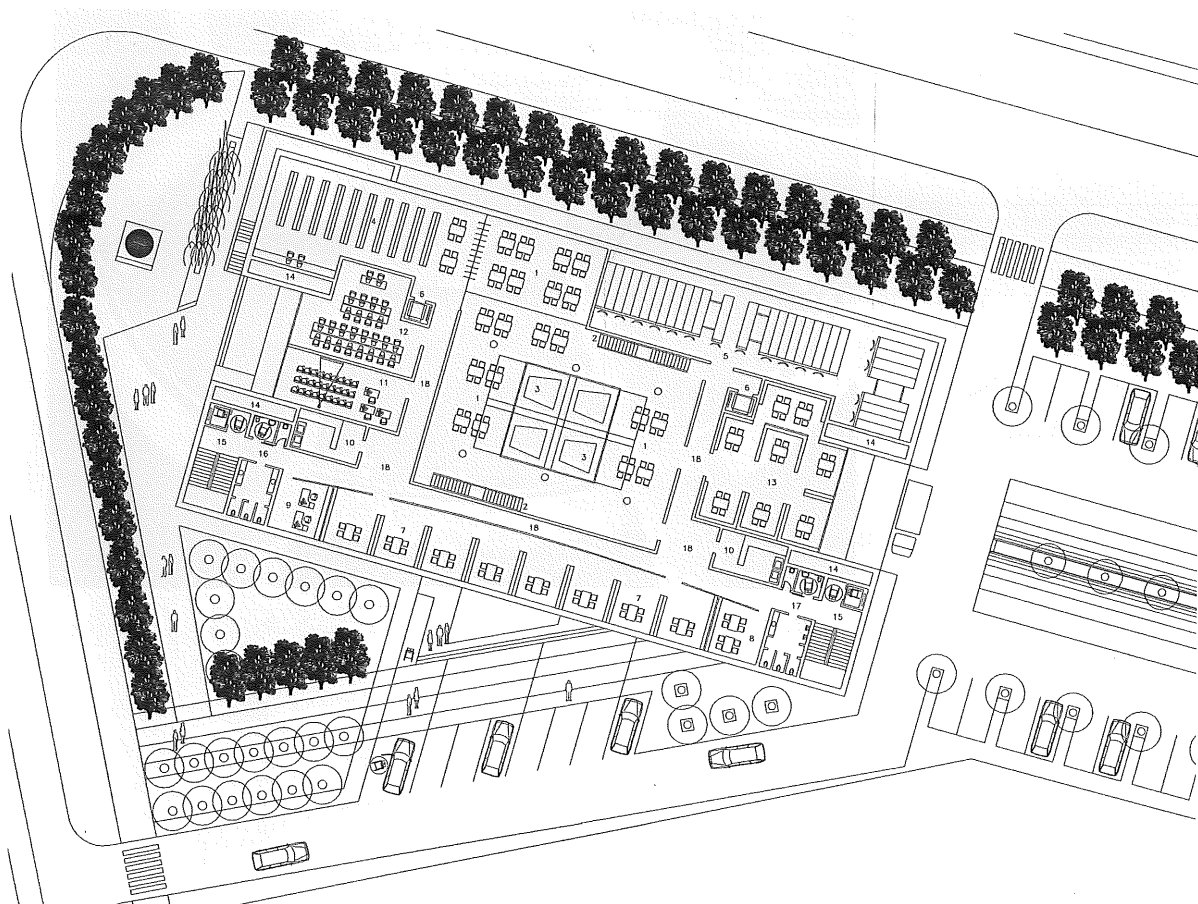
Vistas aéreas de la cimentación y del edificio finalizado, con los restos arqueológicos conservados en las proximidades del Campus.



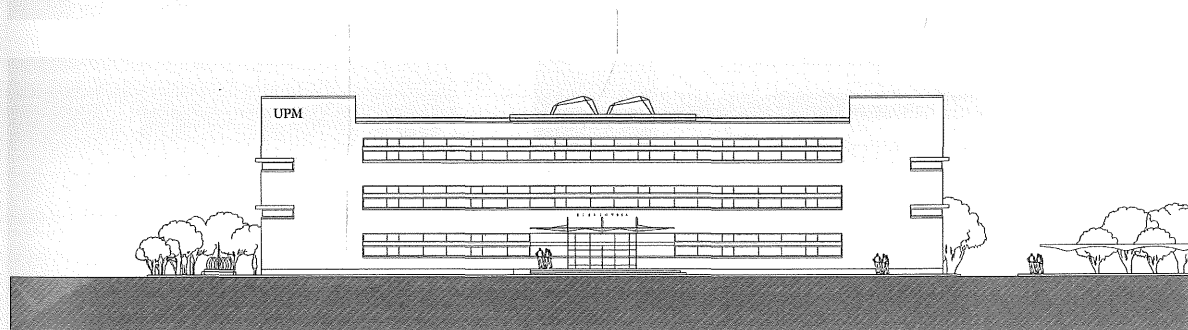
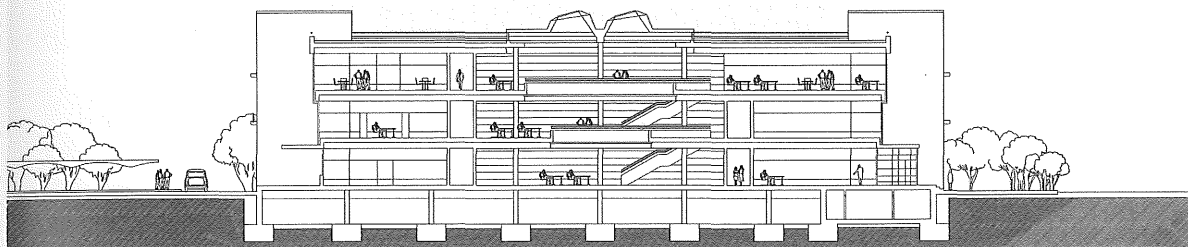
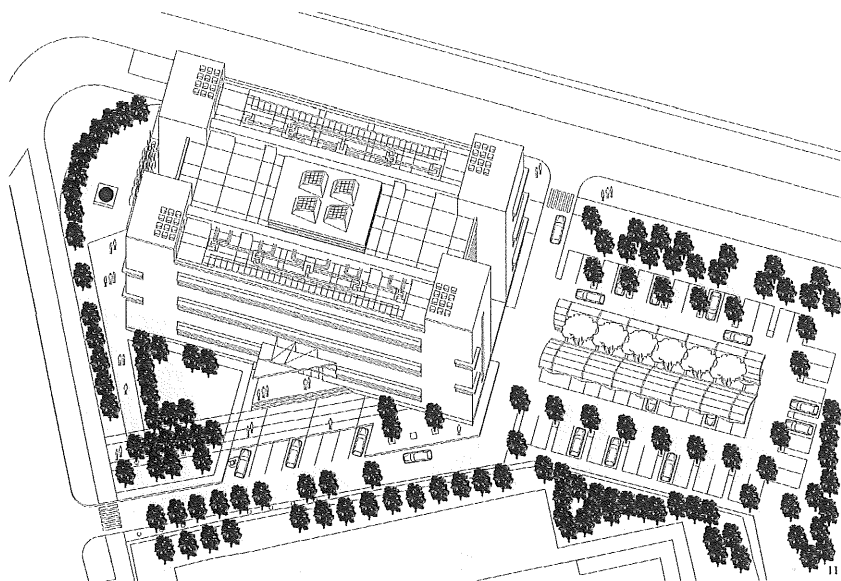
Alzado principal, planta baja y perspectiva egipcia del edificio en fase de anteproyecto



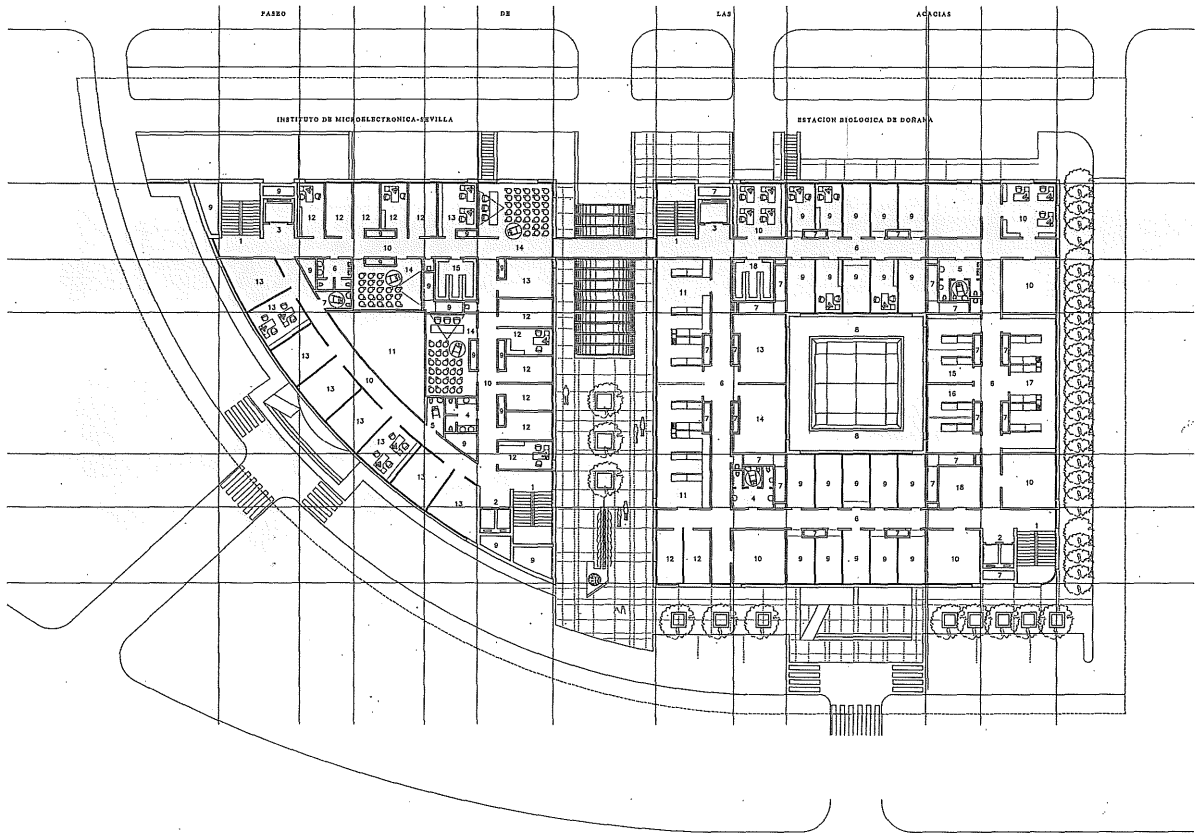
Infografía de la sala de lectura de la biblioteca, y detalle constructivo del lucernario (propuesta de anteproyecto)



Planta baja y emplazamiento

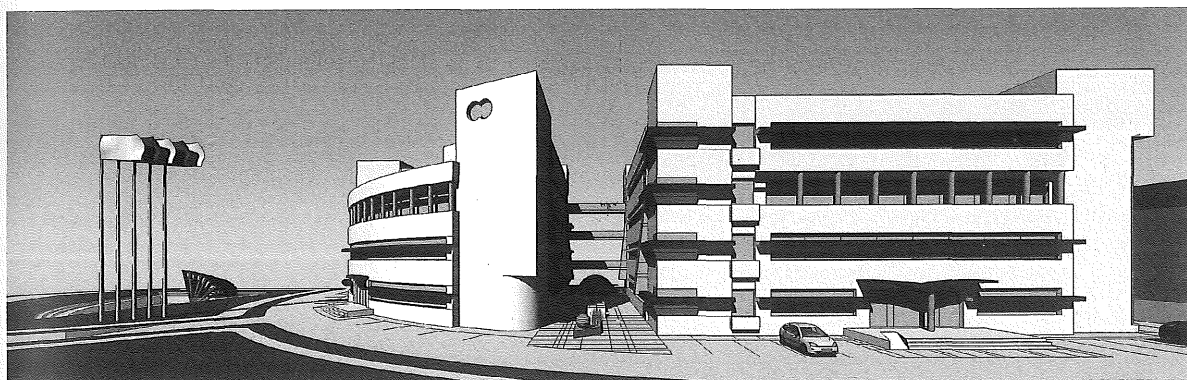
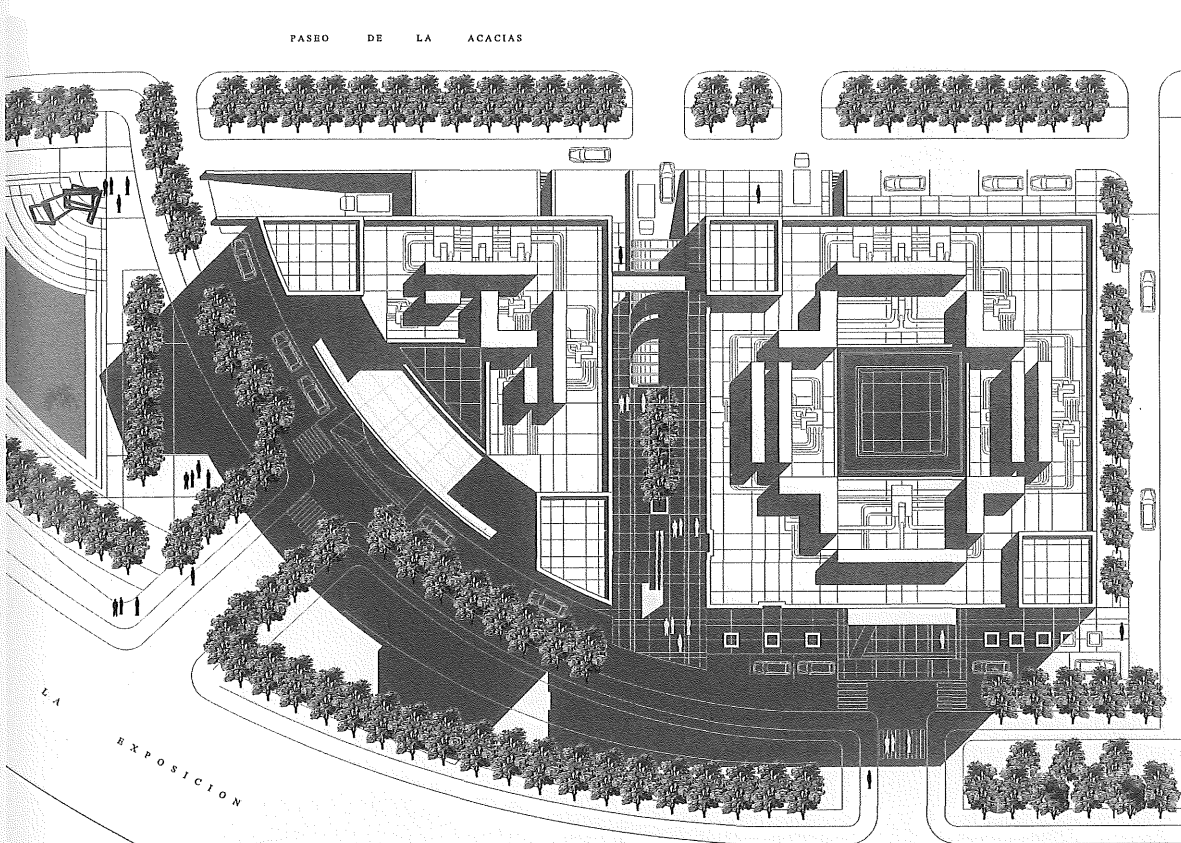


Axonometría del conjunto, sección longitudinal, y alzado de acceso

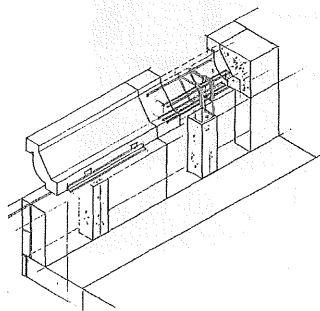
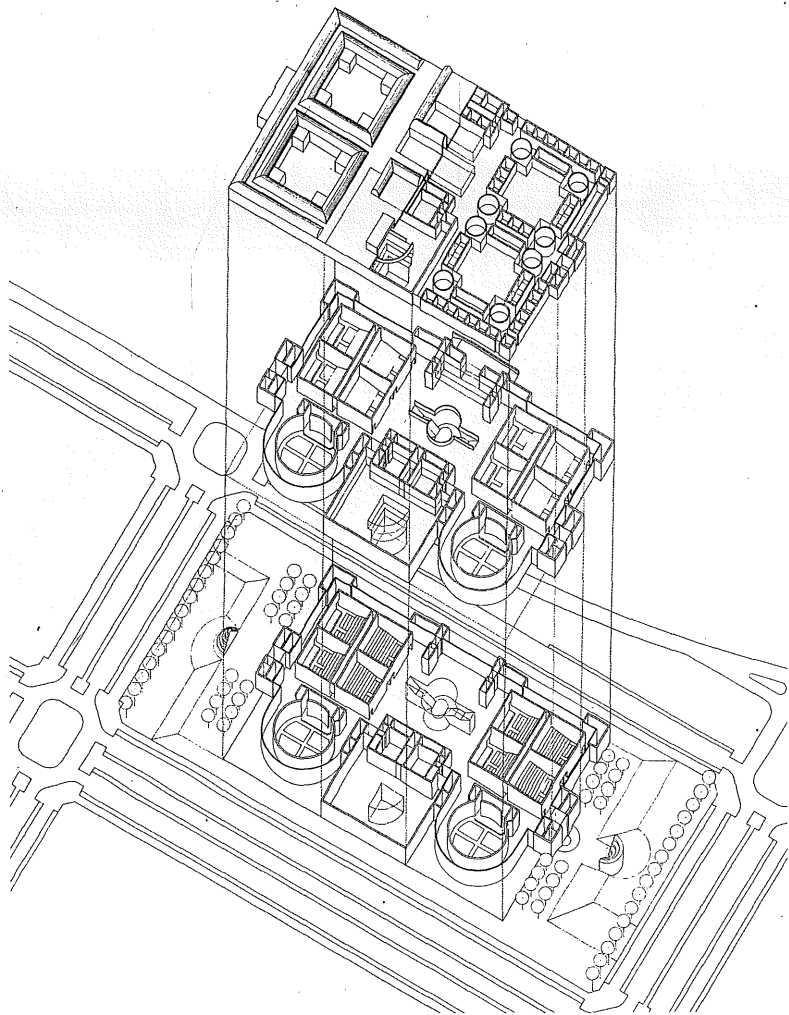


Planta general de laboratorios de Microelectrónica y Estación Biológica

Los edificios, cuando reproducen la naturaleza de la “mercancía”, adquieren la forma de unas tipologías intercambiables entre lo nuevo y lo “siempre igual”. Como ocurre en esta propuesta en los terrenos baldíos de la Isla de la Cartuja. El claustro de los viejos monasterios actualiza los espacios de usos y funciones de las nuevas tecnologías para los laboratorios de investigación.



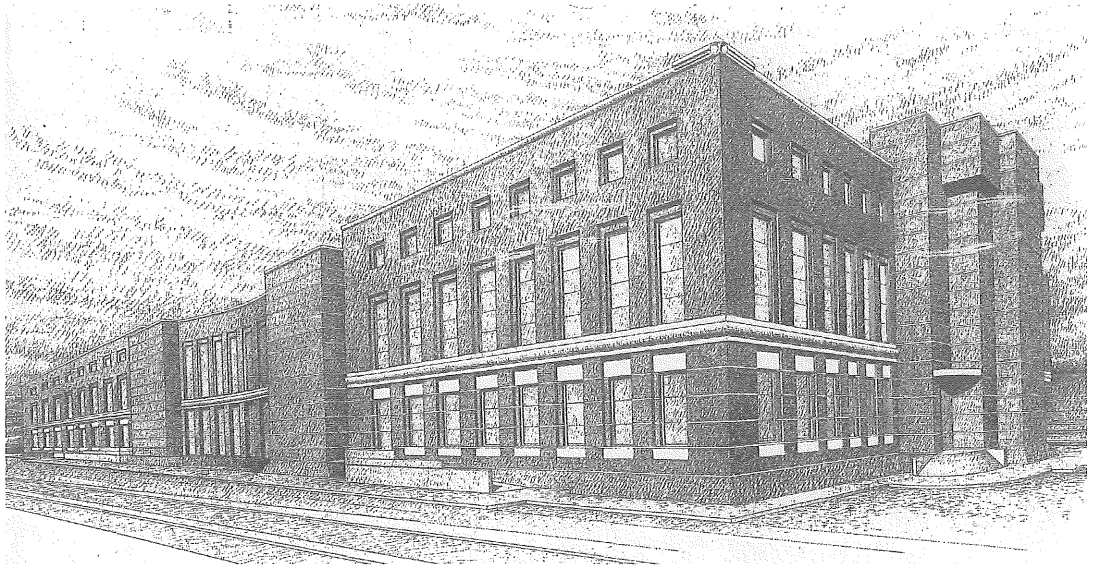
Planta de ordenación, e infografía del conjunto



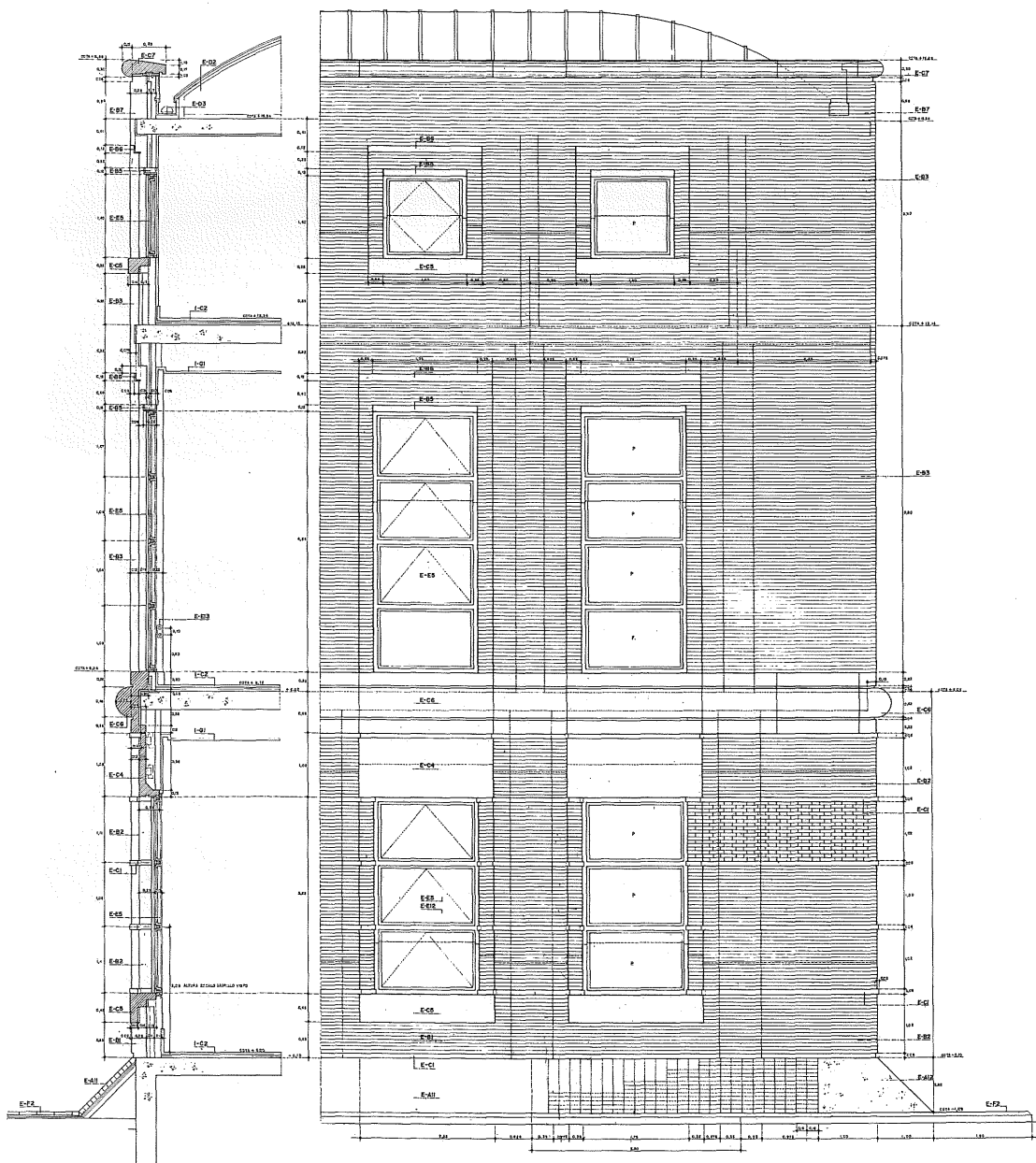
Perspectiva axonométrica seccionada de los espacios académicos, Detalle constructivo, y Escalera y anfiteatro en el foro-vestíbulo de la Facultad, detalle constructivo

Edificio concebido dentro de las tipologías de grandes espacios como “almacén monumental de saberes”, preludio también de unos tiempos donde la función se transformó en brillo metálico: foro, anfiteatros, biblioteca y espacios docentes. Proyecto diseñado desde los reflejos de la composición clásica.

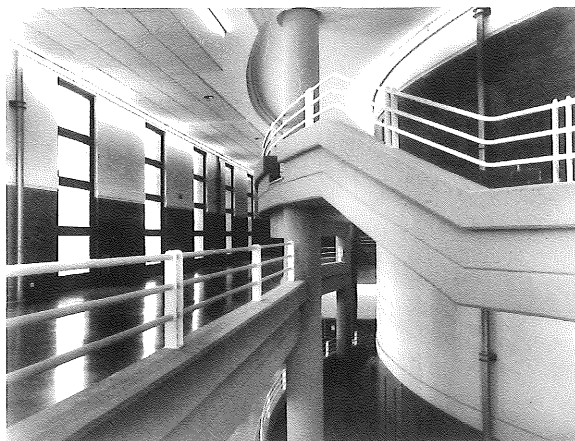
Edificio universitario dotado de las instalaciones y equipamientos propios de una Facultad de Derecho, de los que cabe destacar 24 aulas de 120 a 150 alumnos, 110 despachos departamentales, biblioteca universitaria y de investigación de 6.500 m², dotada de un fondo de 150.000 volúmenes.



Perspectiva del conjunto, y alzado de la fachada norte



Detalle constructivo del cerramiento

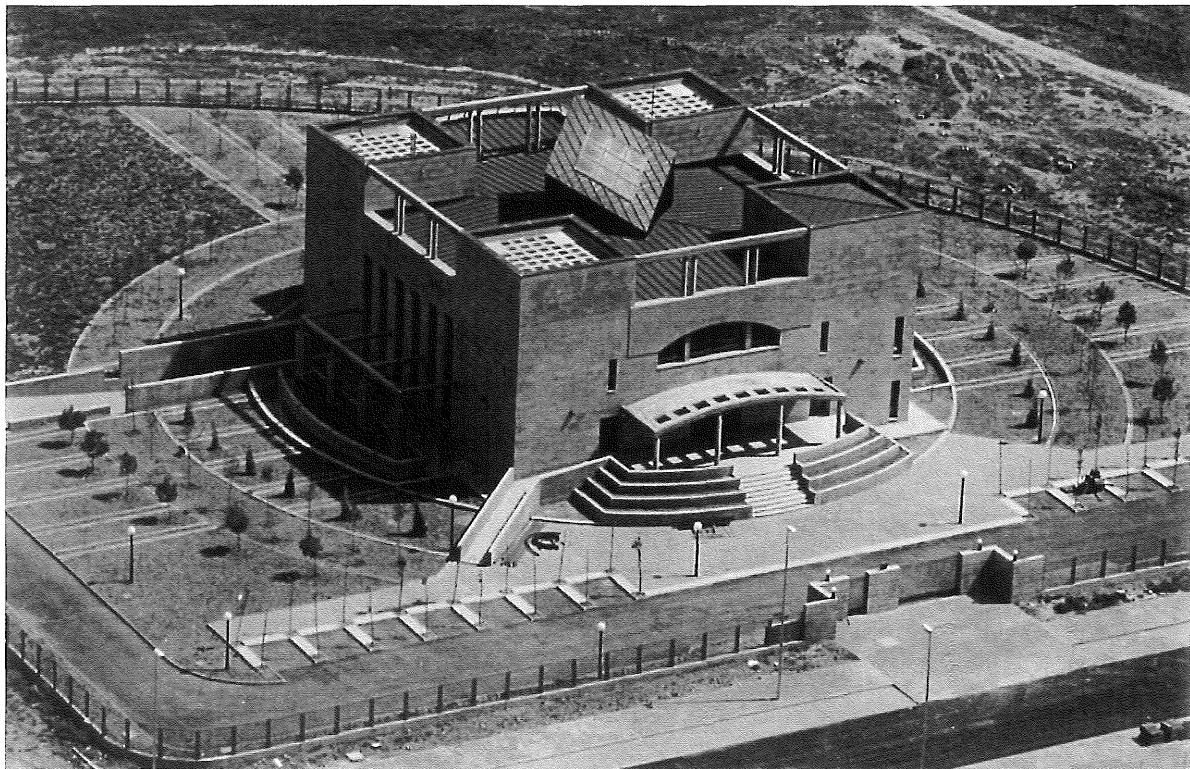


Interior de la biblioteca, tránsito y accesos al aula magna, y foro-vestibulo de la Facultad



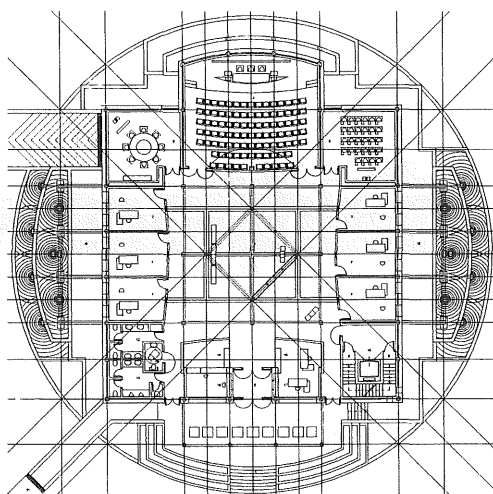
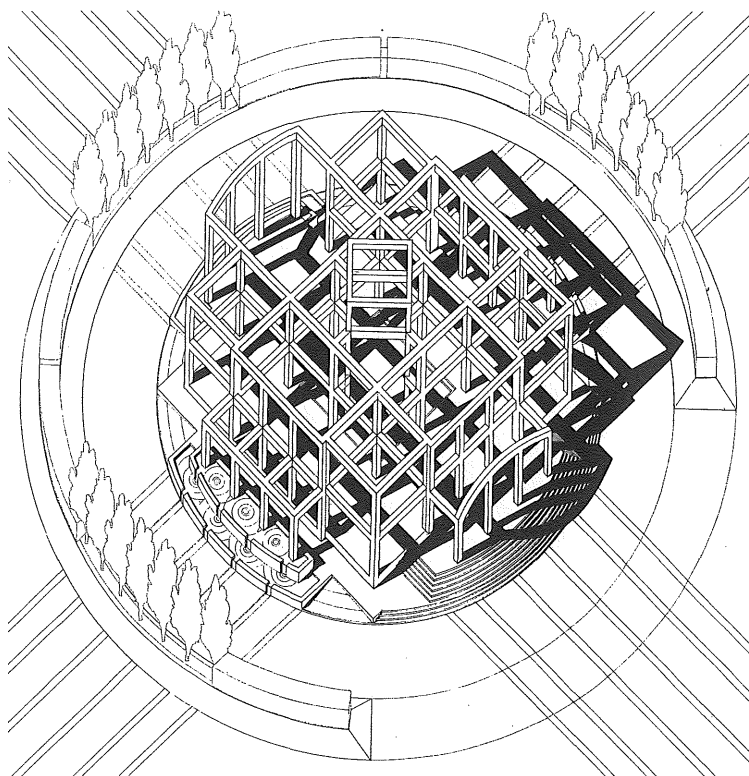
Panorámica del foro-vestíbulo desde la planta de acceso a la Facultad



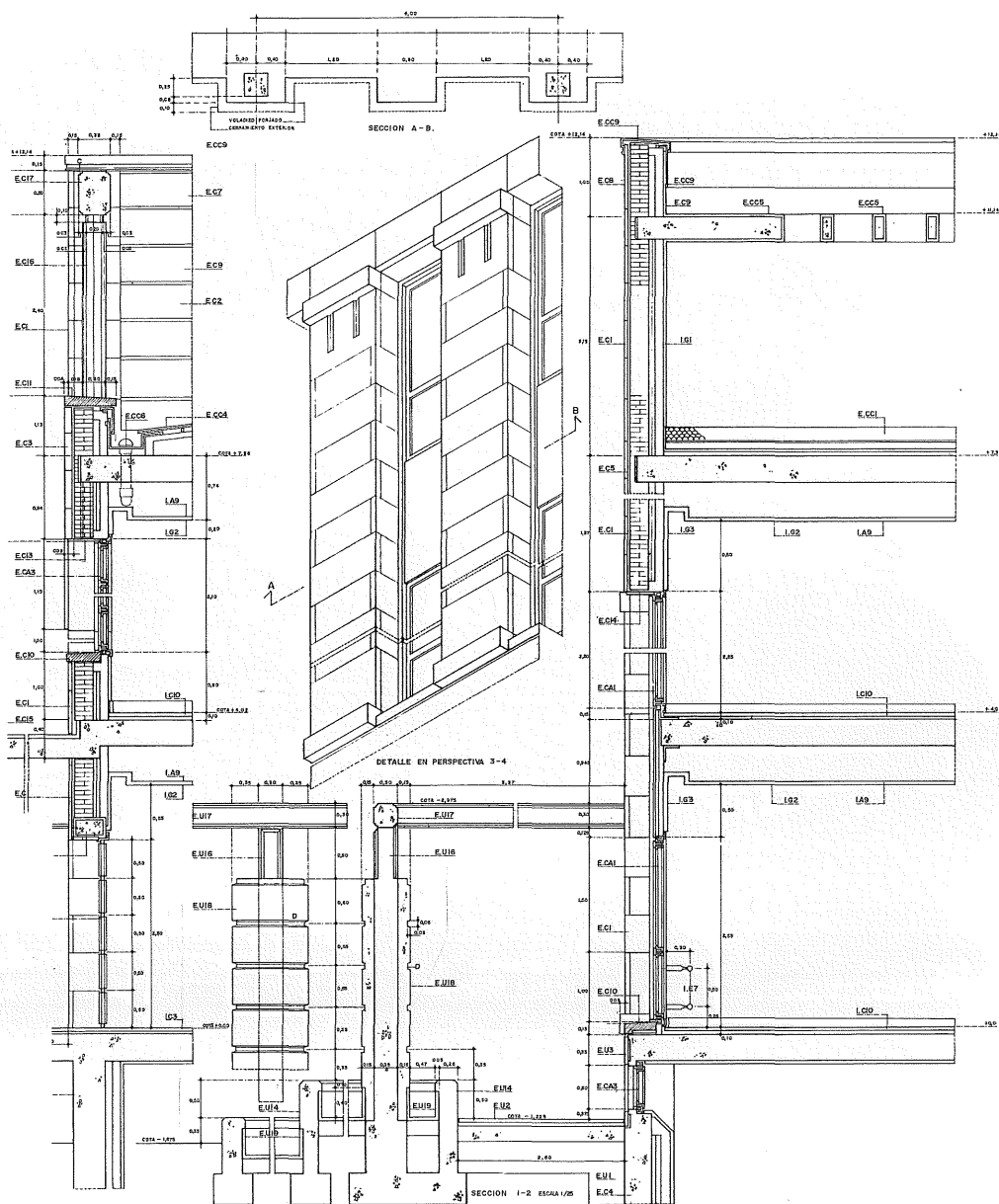


Vista aérea del edificio y trazado inicial de los jardines

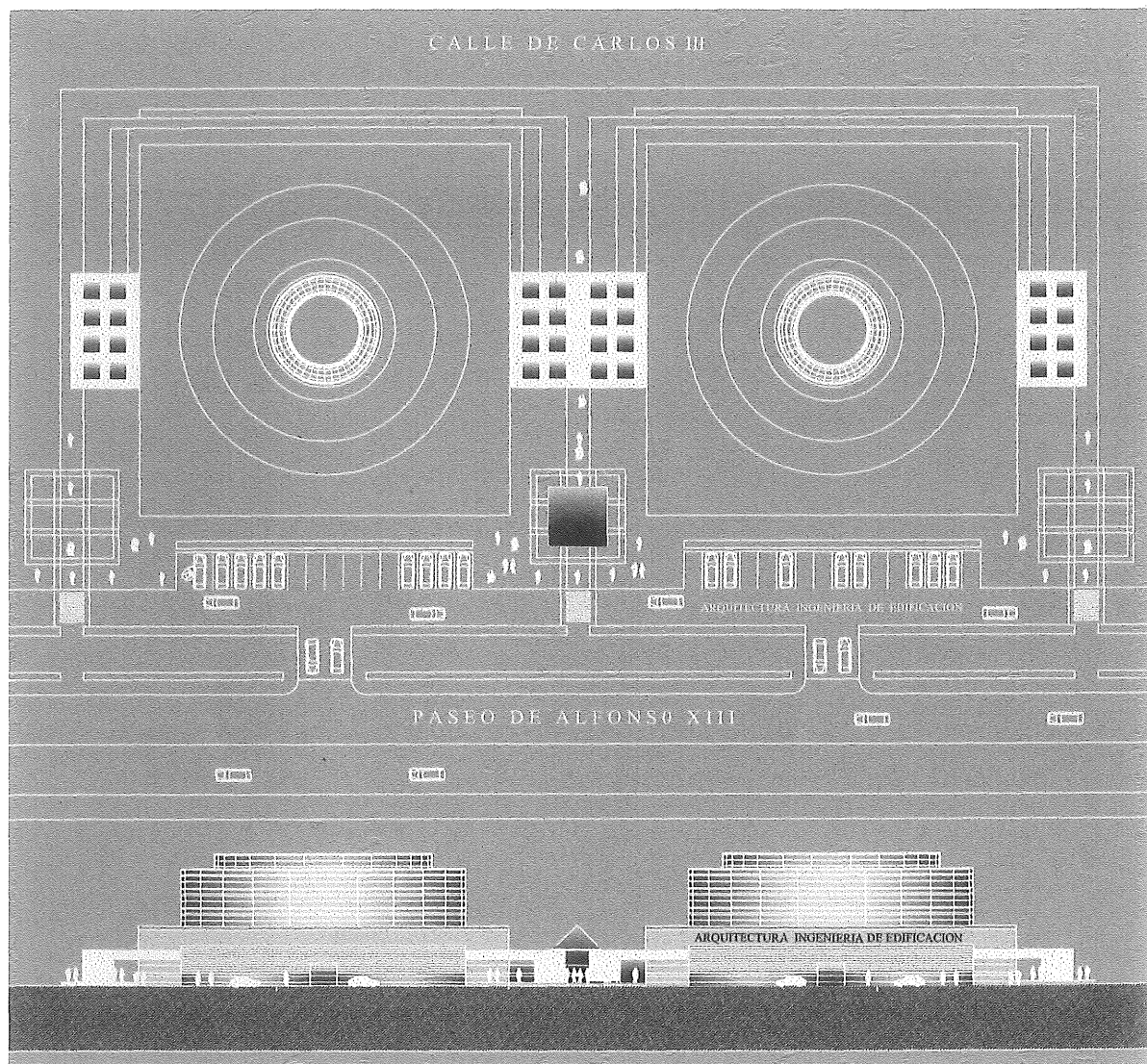
Como centro de investigación y formación, el edificio está dotado con los más sofisticados sistemas de instalaciones y control de las mismas. Alberga el centro de cálculo del IGN, dotado con laboratorios de control higroclimático ($\pm 1^{\circ}\text{C}$), y también con sistemas de alimentación interrumpida, así como las instalaciones higroclimáticas y de detección y extinción de incendios propias del archivo general de la cartografía digitalizada del IGN. El edificio, conectado a una red nacional de voz y datos, sirve como centralización y tratamiento de la información recibida desde diversos centros de investigación del citado Instituto. Su superficie construida es de 2.188 m².



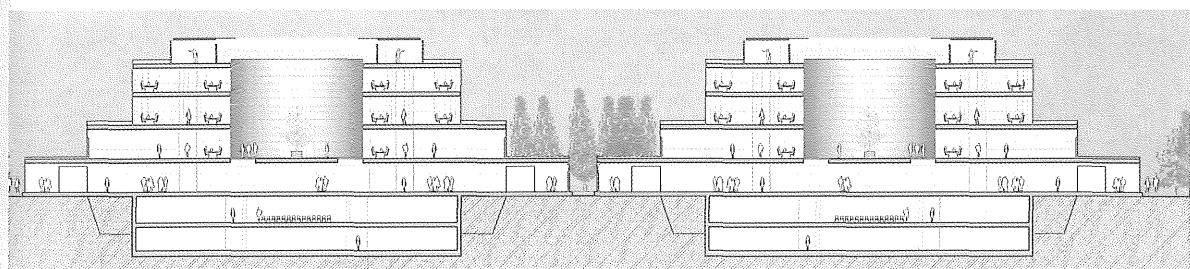
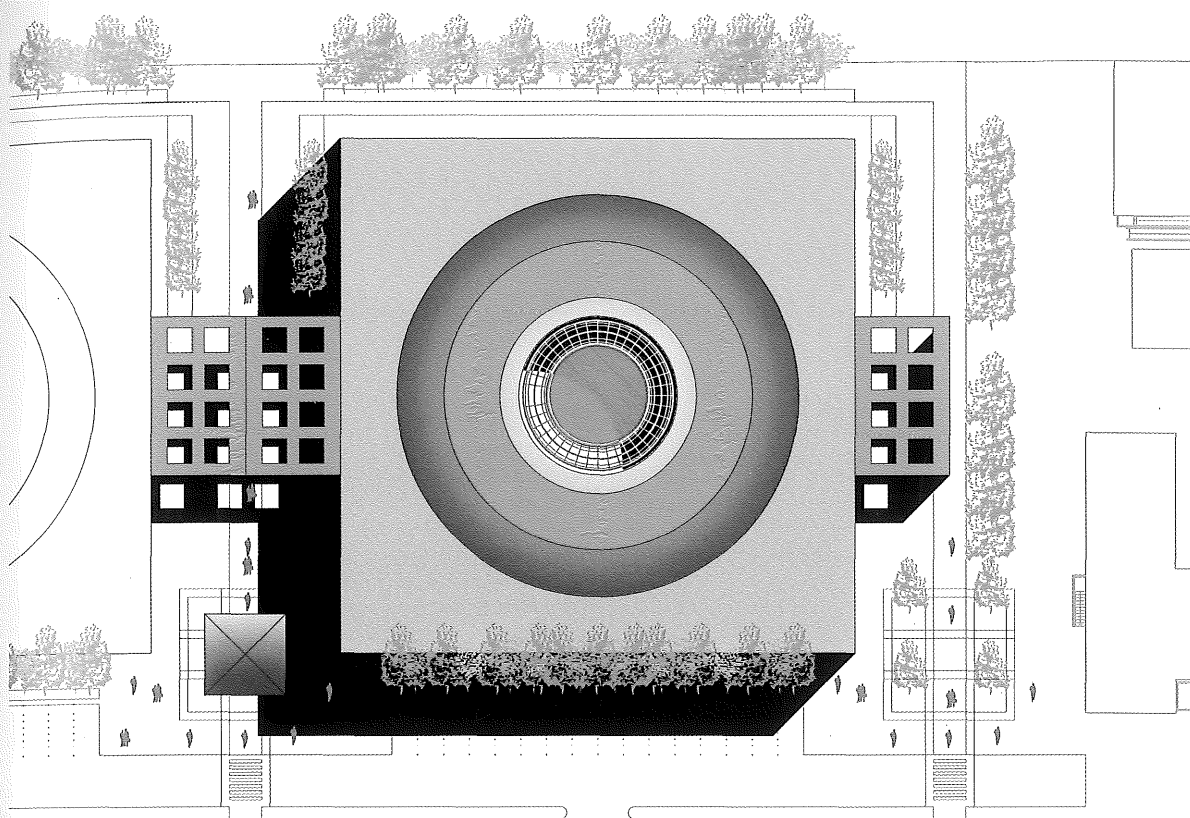
Perspectiva isométrica de la estructura, y planta baja



Detalles constructivos de alzados



Planta del conjunto de las Escuelas y alzado al paseo de Alfonso XIII.



Planta de una de las Escuelas, y Sección por aulas de distribución variable y departamentos de los dos edificios universitarios.